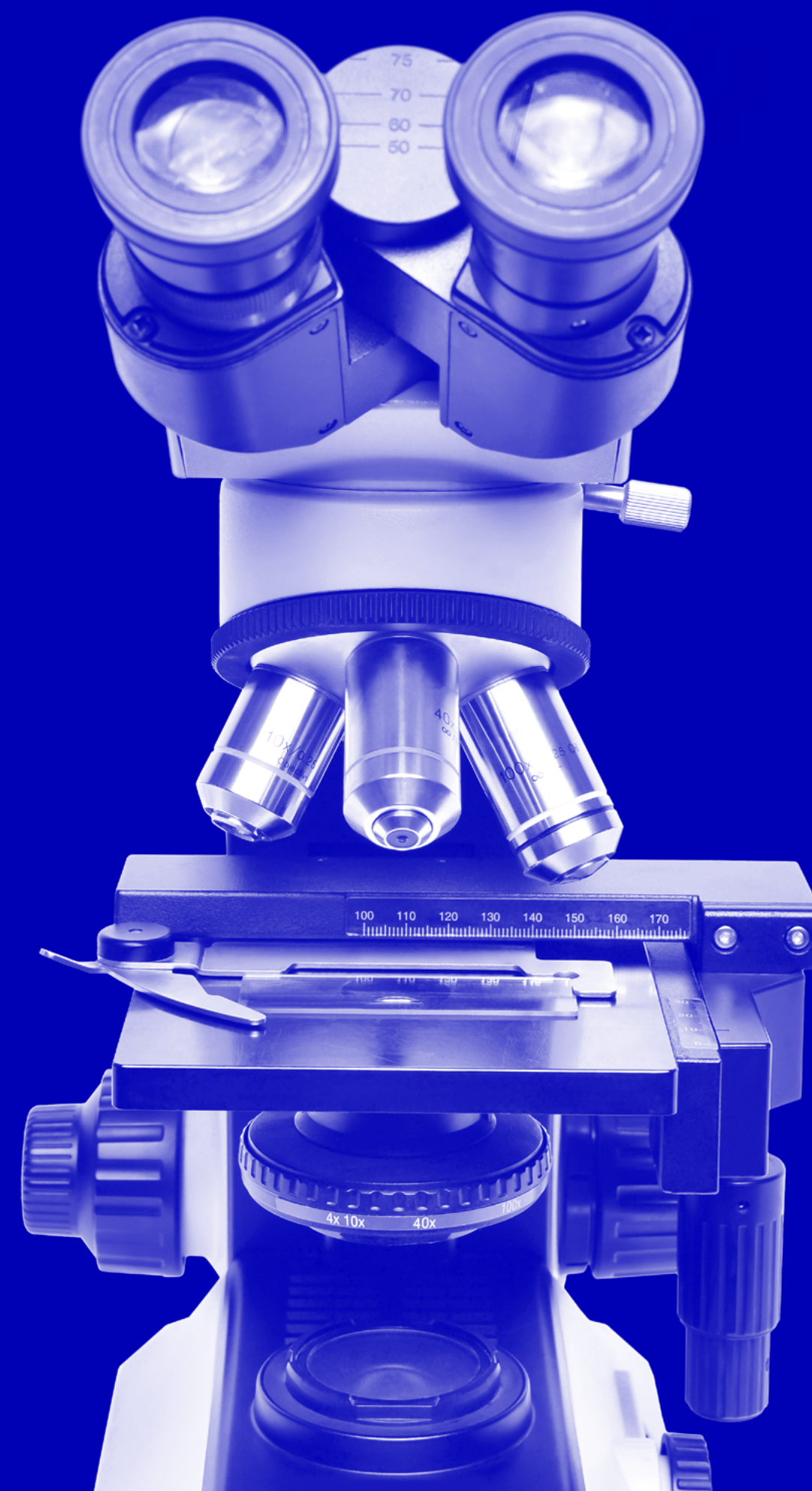


Latvijas zinātnes stratēģiskais pozicionējums ārvalstīs



_dizaina vadlīnijas



Izglītības un zinātnes
ministrija

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer a quam at justo ullamcorper hendrerit sit amet at mauris. Nulla facilisi. Nulla mauris lacus, pharetra vel iaculis eu, ultrices nec neque. Mauris vitae neque id nisl placerat suscipit. Pellentesque nec mi ornare justo sollicitudin ornare. Aliquam lacinia nisl tincidunt urna adipiscing at viverra lorem faucibus

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer a quam at justo ullamcorper hendrerit sit amet at mauris. Nulla facilisi. Nulla mauris lacus, pharetra vel iaculis eu, ultrices nec neque. Mauris vitae neque id nisl placerat suscipit. Pellentesque nec mi ornare justo sollicitudin ornare. Aliquam lacinia nisl tincidunt urna adipiscing at viverra lorem faucibus. Sed sit amet bibendum libero. Praesent at turpis sem, et egestas turpis. Cras sed enim ut odio

Sed luctus, felis vitae commodo feugiat, mauris felis sagittis lorem, sit amet ornare metus risus vel enim. Vivamus at tellus orci. In mattis nunc nec erat condimentum viverra. Duis eu risus ac tortor consectetur suscipit nec ac nibh. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

Proin blandit imperdiet neque, pellentesque porttitor eros lobortis in. Sed est sem, aliquet in tempor eu, accumsan quis lorem. Mauris id ligula at odio aliquam luctus. Phasellus ut turpis ante, porta ullamcorper enim. Maecenas ac turpis turpis. Mauris at velit vitae lacus sodales congue. Pellentesque vestibulum faucibus sodales.

Curabitur pulvinar augue eget eros malesuada ac facilisis mi dictum. Proin lacinia rutrum dui sed congue. Morbi nec ultricies velit. Phasellus nibh arcu, end sodales. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae Etiam ultrices malesuada auctor.

Psdgerty Eesasjae
Ceejsl laos wkkkksdwr

PRIEKŠVĀRDS

SATURS

LATVIJAS ZINĀTNES IDENTITĀTE UN DIZAINA VADLĪNIJAS

VALUE THROUGH KNOWLEDGE

DIZAINA INSTRUMENTI

- 10 Pamatelementi _logotips
- 11 Pamatelementi _logotips
/ minimālā versija
- 12 Pamatelementi _logotips
/ uz krāsu foniem
- 13 Pamatelementi _logotips
/ melnbaltā versija
- 14 Pamatelementi _logotips
/ vertikālie laukumi
- 15 Pamatelementi _logotips
/ minimālais izmērs
- 16 Pamatelementi _logotips
/ brīvais laukums

- 17 Pamatelementi _logotips
/ nepareiza lietošana
- 18 Pamatelementi _burtveidols
/ pamatteksts
- 19 Pamatelementi _burtveidols
/ akcenti
- 20 Pamatelementi _burtveidols
/ lietvedība
- 21 Pamatelementi _burtveidols
/ teksta nosacījumi
- 22 Pamatelementi _krāsu kods
- 23 Pamatelementi _attēlu krāsu kods
- 24 Pamatelementi _attēlu apstrāde

PIEMĒRI GRAFISKĀS IDENTITĀTES IZMANTOŠANAI

- 28 Lietvedība _A4 veidlapa
- 30 Lietvedība _A4 veidlapa
ar papildu logotipiem
- 32 Lietvedība _vizītkarte
- 34 Re prezentācija _dokumentu mape
- 37 Re prezentācija _komplimentu
karte
- 38 Re prezentācija _reklāmas stends
- 39 Re prezentācija _konference
/ stends
- 40 Re prezentācija _konference
/ skatuves noformējums
- 41 Re prezentācija _konference
/ vides reklāma
- 42 Re prezentācija _maisiņi
- 43 Re prezentācija _piespraudes
- 44 Re prezentācija
_rakstāmpiederumi
- 45 Informācija _bukleti

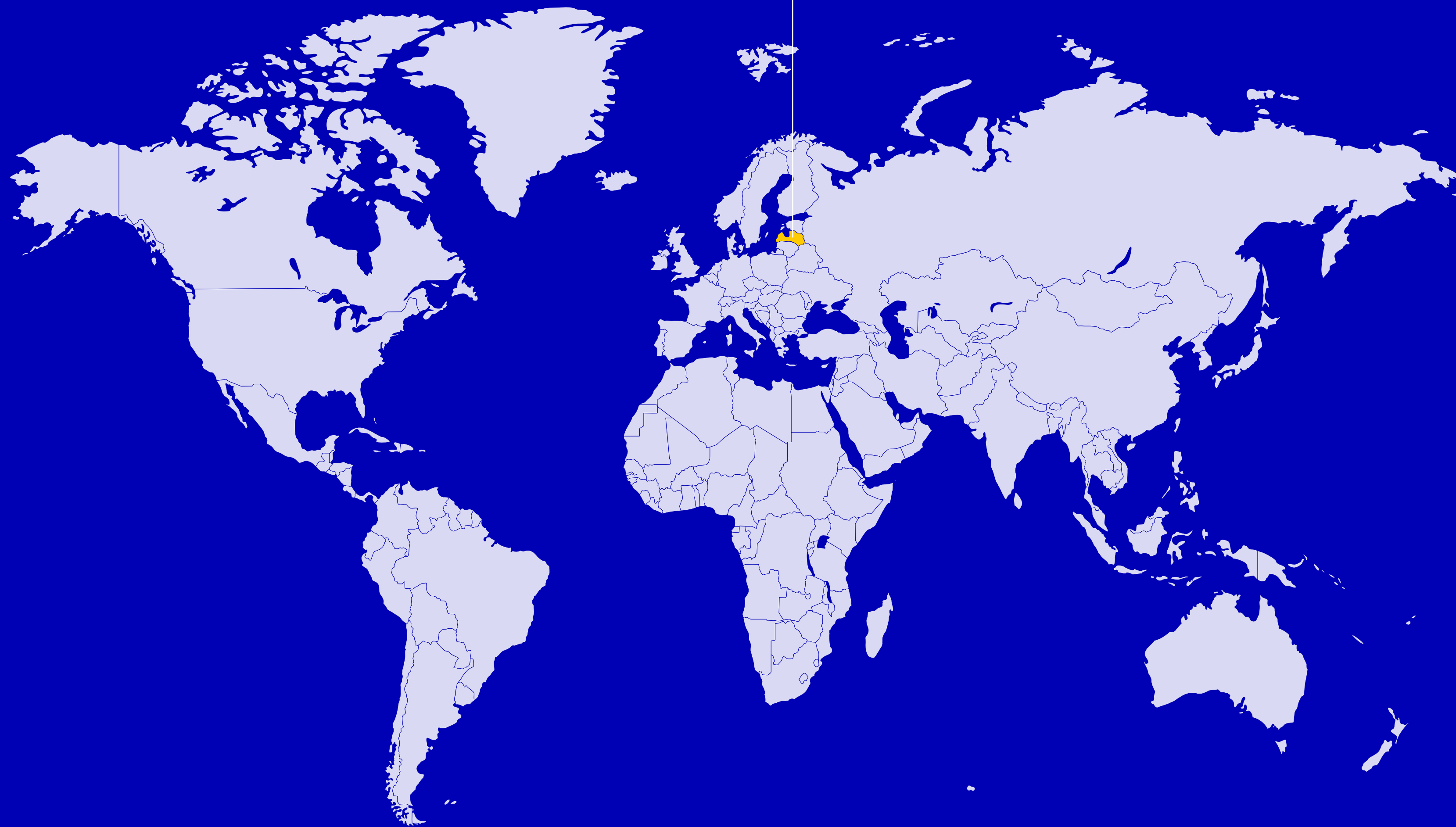
- 47 Digitālā vide _vēstules paraksts
- 48 Digitālā vide _mājaslapa
- 49 Digitālā vide _sadarbības
partneru mājaslapas
- 51 Digitālā vide _e-pasta ziņojumi
- 52 Digitālā vide _soctīklu
noformējums

ATTĒLU BANKA

Navigācija

LATVIJA
teritorija 64,589 km²
iedzīvotāji 1,925,800
laika zona UTC +2
[wikipedia.com](https://en.wikipedia.org/wiki/Latvia)

[Atpakaļ uz satura lapu](#)



[Saite uz projekta mājaslapu](#)

Latvijas zinātnes identitāte un dizaina vadlīnijas

Latvijas zinātnes grafiskās identitātes rokasgrāmata apraksta pamatprincipus, kas jāņem vērā, veidojot Latvijas zinātnes mārketinga un komunikācijas aktivitātes starptautiskajos tirgos.

Vadlīniju mērķis ir nodrošināt konsekventu Latvijas zinātnes komunikāciju, uzlabot mārketinga aktivitāšu sinerģiju, vēlamo priekšstatu veidošanos par Latvijas zinātni un attīstīt Latvijas pētniecības un izglītības institūciju konkurētspēju pasaulē.

Rokasgrāmatā aprakstīta Latvijas zinātnes komunikācijas pamatelementi – logotips, krāsu kods, burtveidols, to pielietojuma pamatprincipi un piemēri, kas jāievēro vienota vizuālā veidola nodrošināšanai.

Šī rokasgrāmata ir paredzēta ikvienam, kas iesaistīts Latvijas zinātnes komunikācijas un mārketinga aktivitātēs ārvalstīs un Latvijā.

Identitāte un dizaina vadlīnijas ir daļa no Latvijas zinātnes stratēģiskā pozicionējuma starptautiskajos tirgos.

Pozicionējuma pamatā ir galvenais vēstījums un ČETRAS STRATĒĢISKI NOZĪMĪGAS, vienošas un vienlaikus atšķirību un vērtības piedāvājumu artikulējošas tēmas, kas vienlīdz attiecas uz visām Latvijas zinātnes nozarēm. Tās vēlams kultivēt rīcībpolitikas plānošanā un realizācijā, zinātnes stratēģiskajā komunikācijā un iespēju robežās – ikvienas mūsu zinātnes un pētniecības aktivitātes interpretācijā starptautiskajos tirgos.

Kopā ar identitāti šie naratīvi ir pamats koncentrētam stāstam par Latvijas zinātni un izceļ nākotnes konkurētspējai svarīgākās tēmas, lai mērķtiecīgi un sistemātiski veidotu vēlamo priekšstatu kopumu par Latvijas zinātni pasaulē.



researchLatvia[★]

Value Through Knowledge

Grafiskās identitātes centrā ir logotips, ko veido kopā sapludināti vārdi *RESEARCH* un *LATVIA*, devīze *VALUE THROUGH KNOWLEDGE* un grafiskais elements – piecstaru zvaigzne. Logotipa krāsu kodu veido Eiropas Savienības karoga zilajam un dzeltenajam pietuvināti toņi.

Gan krāsu kods, gan zvaigzne kalpo kā asociatīva norāde uz ES karogu, Latviju kā vienu no Eiropas valstīm un pētniecības izcilību Latvijā (pārnestā nozīmē – zinātnes zvaigznēm). Zvaigznes novietojums augšējā stūrī papildus simboliski atgādina zinātnes tekstiem raksturīgās zemspītras piezīmes.

Value Through Knowledge

Zināšanu vērtība

Devīze *VALUE THROUGH KNOWLEDGE* latviešu valodā ir adaptēta kā ZINĀŠANU VĒRTĪBA, tā piemērojot tuvāko ekvivalentu oriģinālam (burtiski – “vērtība caur zināšanām”).

Devīze ietver definējamā lauka statiskos un dinamiskos elementus – ZINĀŠANAS, kas atšķir zinātni no visām citām sfērām, un VĒRTĪBU, kas ir Latvijas zinātnes mērķis dažādās nozīmēs.

Angļu valodas vārds “through” (“caur” – latv. val.) šim aprakstam piešķir virzību, dinamiskas asociācijas. Devīze apliecina mūsu ticību zināšanu vērtībai un zināšanām, kā uz labāko ceļu, lai radītu vērtību cilvēkam, sabiedrībai un valstij.

Dizaina instrumenti

researchLatvia[★]

Value Through Knowledge

Logotipu veido kopā sapludināti vārdi *RESEARCH* un *LATVIA*, devīze *VALUE THROUGH KNOWLEDGE* un labajā stūrī novietota piecstaru zvaigzne.

Logotipā izmantotās krāsas, kā arī grafiskais elements – zvaigzne – ir asociatīva norāde uz ES karogu, Latviju kā vienu no Eiropas valstīm un pētniecības izcilību Latvijā.

Atbilstoši mūsdienu labajai praksei, logotipa vārdiskā daļa netiek kapitalizēta (izņemot vārda “Latvia” pirmo burtu), tā uzsverot pētnieciskās vides atvērtību sadarbībai un sabiedrībai, kā arī Latvijas pētniecības praktisko, uz rezultātiem orientēto raksturu.

researchLatvia logotipa uzdevums ir veidot eiropeiskas, zinātniskas, atvērtas pētnieciskās vides tēlu.

Logotipa proporcijas nav maināmas.

researchLatvia[★]

Logo minimālā versija – bez devīzes – tiek izmantota gadījumos, kad grafiskajai zīmei atvēlētais laukums vai apdrukā tehnoloģiskās iespējas nenodrošina teksta salasāmību, kā arī atsevišķu reprezentācijas materiālu sagatavošanā.

Skat. logotipa [Minimālā izmēra norādes](#).

Pamatelementi _logotips / uz krāsu foniem

researchLatvia[★]
Value Through Knowledge

Fona krāsas ir būtisks vizuālās identitātes nesējs kā drukātos materiālos, tā arī digitālā vidē. Logotipa izmantošanai uz krāsu foniem ir noteiktas divas krāsu attiecības.

researchLatvia[★]
Value Through Knowledge

Pamatelementi _logotips / melnbaltā versija

Gadījumos, kad *researchLatvia* logotips tiek izmantots uz krāsu vai attēlu laukumiem, kas nav definēti grafiskā stila vadlīnijās (sponsorplakātos, bukletos u. c.), tiek izmantota logotipa melnbaltā (monohromā) versija.

researchLatvia[★]

Value Through Knowledge

researchLatvia[★]
Value Through Knowledge

researchLatvia[★]
Value Through Knowledge

researchLatvia[★]
Value Through Knowledge

researchLatvia[★]
Value Through Knowledge

researchLatvia[★]
Value Through Knowledge

urna adipiscing at
faucibus. Sed sit amet
ero. Praesent at turpis
as turpis. Cras sed enim
or tristique. Vivamus
ectus.

nisl tincidunt urna adipiscing at
viverra lorem faucibus. Sed sit amet
bibendum libero. Praesent at turpis
sem, eu egestas turpis. Cras sed enim
ut odio tempor tristique. Vivamus
nec aliquam lectus.

Pamatelementi _logotips / vertikālie laukumi

Ja apdrukas laukumam ir izteikti vertikālas proporcijas, kas neļauj pietiekami izcelt logotipu (piem.: reklāmas stendos, vertikālos vides karogos u. tml.), tiek izmantota logotipa versija ar nosaukuma novietojumu divās rindās.

_pilnais logotips ar devīzi



_logotips bez devīzes



Pamatelementi

_logotips / minimālais izmērs

Logotipa minimālajam izmēram poligrāfijas darbos jābūt saskaņotam ar apdrukas tehniskajām iespējām un izmantotā materiāla kvalitāti. Obligāts nosacījums – logotipa teksta līnijai *Value Through Knowledge* jābūt salasāmai.

Pilnā logotipa minimālais platums drukas darbos ir 30 mm, digitālā vidē – 200 px.

_drukas darbiem

researchLatvia*
Value Through Knowledge

min. 30 mm (platumā)

_digitālai videi

researchLatvia*
Value Through Knowledge

min. 200 px (platumā)

researchLatvia*

min. 18 mm (platumā)

researchLatvia*

min. 100 px (platumā)

Pamatelementi _logotips / brīvais laukums

Brīvais laukums ap logotipu ir svarīga grafiskās identitātes aizsardzības sastāvdaļa. Brīvo laukumu nosaka pēc "h" burta augstuma logotipā.

Brīvajā laukumā ap logotipu nedrīkst atrasties citi grafiskie elementi, teksti, attēli, logotipi.



Pamatelementi _logotips / nepareiza lietošana

Lietojot *researchLatvia* logotipu drukas, video un digitālos materiālos, vienmēr jāievēro stila vadlīnijās definētās proporcijas, krāsas un citi nosacījumi.

Šeit ilustrēti daži piemēri nepareizai un neatļautai logotipa lietošanai.



nesaspiest, neizstaipīt, nerotēt un nedeformēt logotipu



nelietot ēnas un citus vizuālos efektus



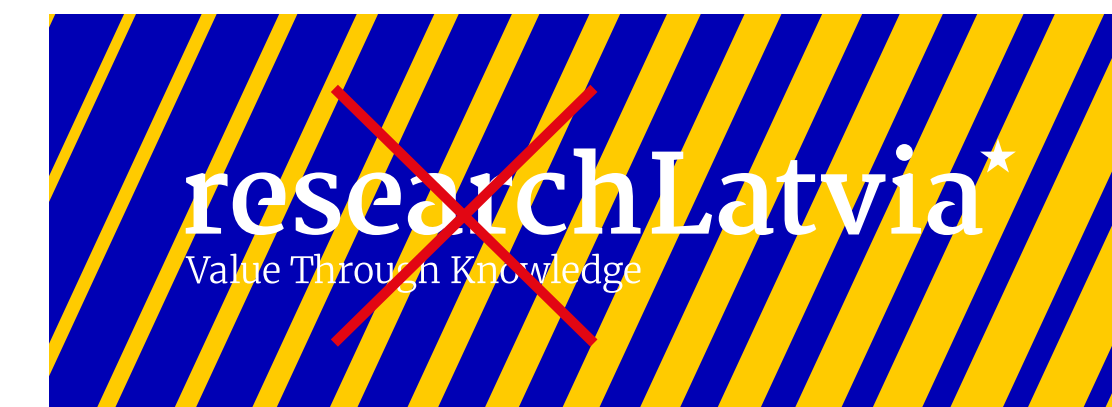
nemainīt logotipa elementu novietojumu



nemainīt logotipa krāsu kodu



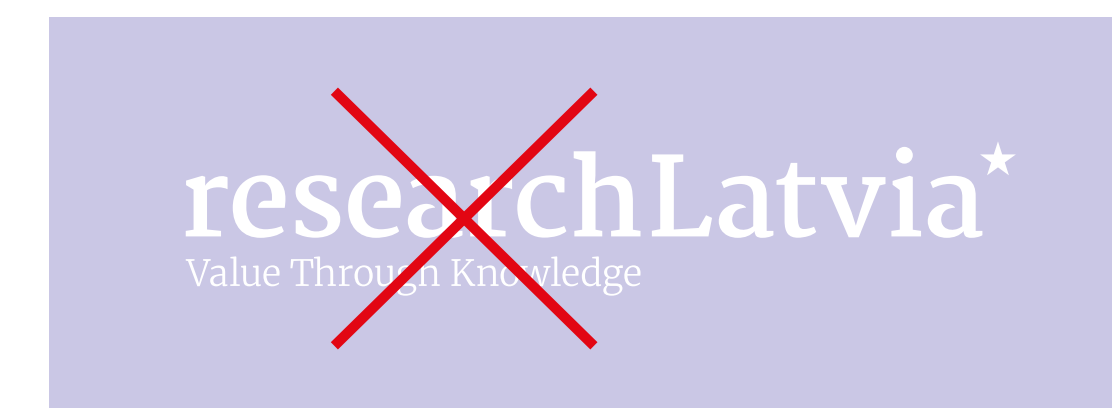
nemainīt logotipa teksta un elementu proporcijas



nenovietot logotipu uz fona, kas apgrūtina nolasāmību



nevilkt kontūrlīnijas ap logotipu



nenovietot logotipu uz zema kontrasta gaiša fona

Pamatelementi _burtveidols / pamatteksts

researchLatvia grafiskās identitātes primārais (pamatteksta) burtveidols ir *PT Sans Regular* un *PT Sans Regular Italic* (brīvās licences *Google Fonts*).

PT Sans ir viegli uztverama, bezserifa burtveidola saime, kurā iekļautas gan latīņu, gan kirilicas rakstzīmes.

Burtveidols tiek izmantots visos *researchLatvia* drukātajos pašreklāmas un informatīvajos materiālos kā pamatteksts, virsraksti, apakšvirsraksti, izcēlumi, citāti, fotoparaksti u. tml.

leteicamais burtu atstatums (*tracking*): 5 pt.

[_download](#)

<https://fonts.google.com/specimen/PT+Sans>

PT Sans Regular

Aa Āā Bb Cc Čč Dd Ee Ēē Ff Gg Ģģ Hh Ii Īī Jj
Kk Ķķ Ll Ļļ Mm Nn Ņņ Oo Pp Rr
Ss Šš Tt Uu Ūū Vv Zz Žž
1234567890‘?’“!”(%)[#]{}@}/&
<+÷×=>®©\$€£¥¢::,*

PT Sans Regular
PT Sans Regular Italic

_English

A theory is a contemplative and rational type of abstract or generalizing thinking, or the results of such thinking. Depending on the context, the results might, for example, include generalized explanations of how nature works.

_Latvian

Teorija ir zinātnisku atziņu paveids, kas dod vienotu, sistemātisku priekšstatu par esamības likumsakarībām; noteiktas zinību nozares pamatideju sistēma. Teorijas tiek formulētas, attīstītas un pārbaudītas saskaņā ar zinātnisko metodi.

_Cyrillic

Понятие “научная теория” имеет разные значения: для противопоставления практике или гипотезе как непроверенному знанию в форме предположения; обобщение передовой практики отражением её в мышлении и воспроизведением реальной действительности.

Pamatelementi _burtveidols / akcenti

Burtveidols *Merriweather Light* un *Merriweather Light Italic* (brīvās licences *Google Fonts*) ir paredzēts DIZAINISKU un JĒDZIENISKU AKCENTU veidošanai *researchLatvia* drukātajos materiālos: lielajos nodaļu virsrakstos, citātos, terminu, jēdzienu un kopsavilkumu izcēlumos u. tml.

Teksts *Merriweather* burtveidolā nekad netiek rakstīts ar versāļiem – visiem lielajiem burtiem.

Ieteicamais burtu atstatums (*tracking*): – 10 pt.

Merriweather Light

Aa Āā Bb Cc Čč Dd Ee Ēē Ff Gg Ģģ Hh Ii Īī Jj
Kk Ķķ Ll Ļļ Mm Nn Ņņ Oo Pp Rr
Ss Šš Tt Uu Ūū Vv Zz Žž
1234567890‘?’“!”(%)[#]{@}/&
<+÷×=>®©\$€£¥ç:;,.*

Merriweather Light
Merriweather Light Italic

[_download](#)

<https://fonts.google.com/specimen/Merriweather>

_English

A theory is a contemplative and rational type of abstract or generalizing thinking, or the results of such thinking. Depending on the context, the results might, for example, include generalized explanations of how nature works.

_Latvian

Teorija ir zinātnisku atziņu paveids, kas dod vienotu, sistemātisku priekšstatu par esamības likumsakarībām; noteiktas zinību nozares pamatideju sistēma. Teorijas tiek formulētas, attīstītas un pārbaudītas saskaņā ar zinātnisko metodi.

_Cyrillic

Понятие “научная теория” имеет разные значения: для противопоставления практике или гипотезе как непроверенному знанию в форме предположения; обобщение передовой практики отражением её в мышлении и воспроизведением реальной действительности.

Pamatelementi _burtveidols / lietvedība

Lietvedības dokumentiem digitālā (MS Office) vidē tiek izmantota klasiskā standarta burtveidola saime *Verdana*.

Verdana lietošana zīmola drukātajos komunikācijas, reklāmas materiālos nav pieļaujama.

Verdana

Aa Āā Bb Cc Čč Dd Ee Ēē Ff Gg Ģģ Hh Ii Īī Jj
Kk Ķķ Ll Ļļ Mm Nn Ņņ Oo Pp Rr
Ss Šš Tt Uu Ūū Vv Zz Žž
1234567890`?^!“(%)[#]{@}/&
<+÷×=>®©\$€£¥¢:;,.*

Verdana
Verdana Italic
Verdana Bold
Verdana Bold Italic

_English

A theory is a contemplative and rational type of abstract or generalizing thinking, or the results of such thinking. Depending on the context, the results might, for example, include generalized explanations of how nature works.

_Latvian

Teorija ir zinātnisku atziņu paveids, kas dod vienotu, sistemātisku priekšstatu par esamības likumsakarībām; noteiktas zinību nozares pamatideju sistēma. Teorijas tiek formulētas, attīstītas un pārbaudītas saskaņā ar zinātnisko metodi.

_Cyrillic

Понятие “научная теория” имеет разные значения: для противопоставления практике или гипотезе как непроверенному знанию в форме предположения; обобщение передовой практики отражением её в мышлении и воспроизведением реальной действительности.

Pamatelementi

_burtveidols / teksta nosacījumi

Gan teksta saturs, gan tā salikums ir būtiska komunikācijas sastāvdaļa. Šeit daži noteikumi veiksmīgai un pareizai teksta izmantošanai *researchLatvia* komunikācijas materiālu veidošanā.

researchLatvia grafiskās identitātes rokasgrāmata apraksta pamatprincipus, kas jāņem vērā, veidojot Latvijas zinātnes mārketinga un komunikācijas aktivitātes starptautiskajos tirgos.

nosaukums *researchLatvia* komunikācijas materiālos tiek likts slīprakstā, savienojot abus vārdus – ar mazo sākuma burtu “r” un lielo “L”

Teorija ir zinātnisku atziņu paveids, kas dod vienotu, sistemātisku priekšstatu par esamības likumsakarībām; noteiktas zinību nozares pamatideju sistēma.

komunikācijas materiālos teksts DRĪKST būt gan melnā, gan *researchLatvia* zilajā krāsā – ir jāņem vērā attiecīgā materiāla tehniskās iespējas (piem. apdrukas vai ekrāna kvalitāti), jānodrošina teksta salasāmība un krāsu pielietojuma konsekvence – nesaraibinot maketa kopskatu

tekstus NAV ATĻAUTS iekrāsot pustoņos vai krāsu gradācijas

Teorija ir ZINĀTNISKU ATZIŅU PAVEIDS, kas dod vienotu, sistemātisku priekšstatu par esamības likumsakarībām.

izceļot pamattekstā kādu jēdzienu vai vēstījumu, īpaši uzsverot domu u. tml., ir atļauts izmantot versāļus – tekstu ar lielajiem burtiem

~~Teorija ir zinātnisku atziņu paveids, kas dod vienotu, sistemātisku priekšstatu par esamības likumsakarībām; noteiktas zinību nozares pamatideju sistēma.~~

nelietot teksta izlīdzinājumu slejas platumā (*Justify*)

~~Teorija ir zinātnisku atziņu paveids, kas dod vienotu, sistemātisku priekšstatu par esamības likumsakarībām; noteiktas zinību nozares pamatideju sistēma.~~

nelīdzināt tekstu labajā pusē (*Align Right*)

~~TEORIJA IR ZINĀTNISKU ATZIŅU PAVEIDS, KAS DOD VIENOTU, SISTEMĀTISKU PRIEKŠSTATU PAR ESAMĪBAS LIKUMSAKARĪBĀM; NOTEIKTAS ZINĪBU NOZĀRES PAMATIDEJU SISTĒMA.~~

teksts ar *Merriweather* burtveidolu nekad netiek rakstīts ar versāļiem – visiem lielajiem burtiem

Pamatelementi _krāsu kods

researchLatvia grafiskās identitātes krāsu kods veidots ar tiešu atsauci uz Eiropas Savienības karoga toņiem, tā uzsverot Latvijas zinātnes un Latvijas valsts piederību Eiropai.

researchLatvia zilā un dzeltenā krāsa tiek izmantota visos komunikācijas materiālos – drukātā formātā, video un digitālā vidē.

Abu krāsu gradācijas paredzētas dizaina materiālu iedzīvināšanai, veidojot prezentācijas, pētījumu tabulas, norādes, izcēlumus utt.

Kritiski SVARĪGI IR IEVĒROT zilās un dzeltenās krāsas atšķirīgos parametrus DIGITĀLAI (RGB) un DRUKĀTAJAI (CMYK) videi.

_digitālai videi

_RGB
0 / 0 / 180

_HEX
0000B4

100%

90%

75%

60%

45%

30%

15%

_RGB
255 / 203 / 0

_HEX
FFCB00

100%

90%

75%

60%

45%

30%

15%

_drukā darbiem

_CMYK
100 / 90 / 0 / 0

_PANTONE
072 C

100%

90%

75%

60%

45%

30%

15%

_Latvijas zinātnes pozicionējums ārvalstu tirgos

_CMYK
0 / 21 / 100 / 0

_PANTONE
109 C

100%

90%

75%

60%

45%

30%

15%

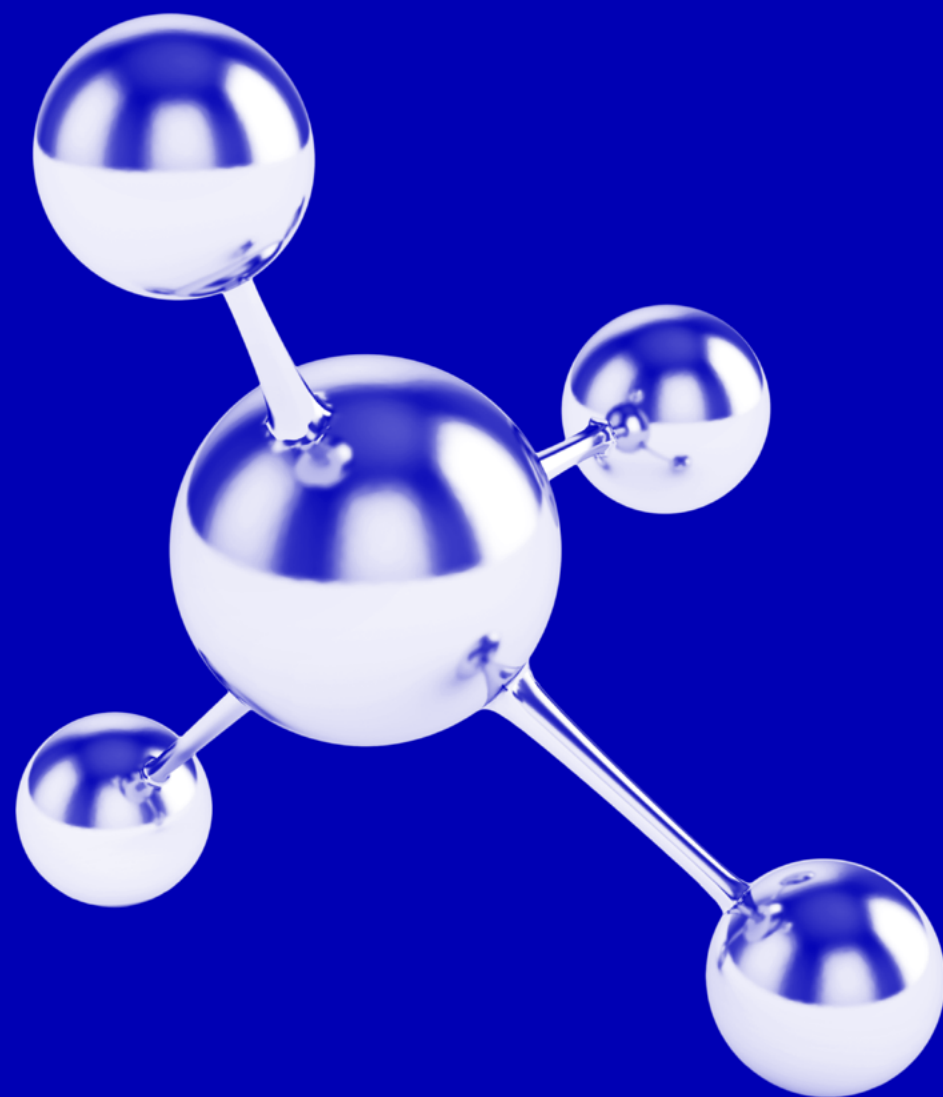
Pamatelementi _attēlu krāsu kods

Veidojot *researchLatvia* komunikācijas materiālus drukātai un digitālai videi, tiek izmantoti definētajā krāsu kodā tonēti attēli.

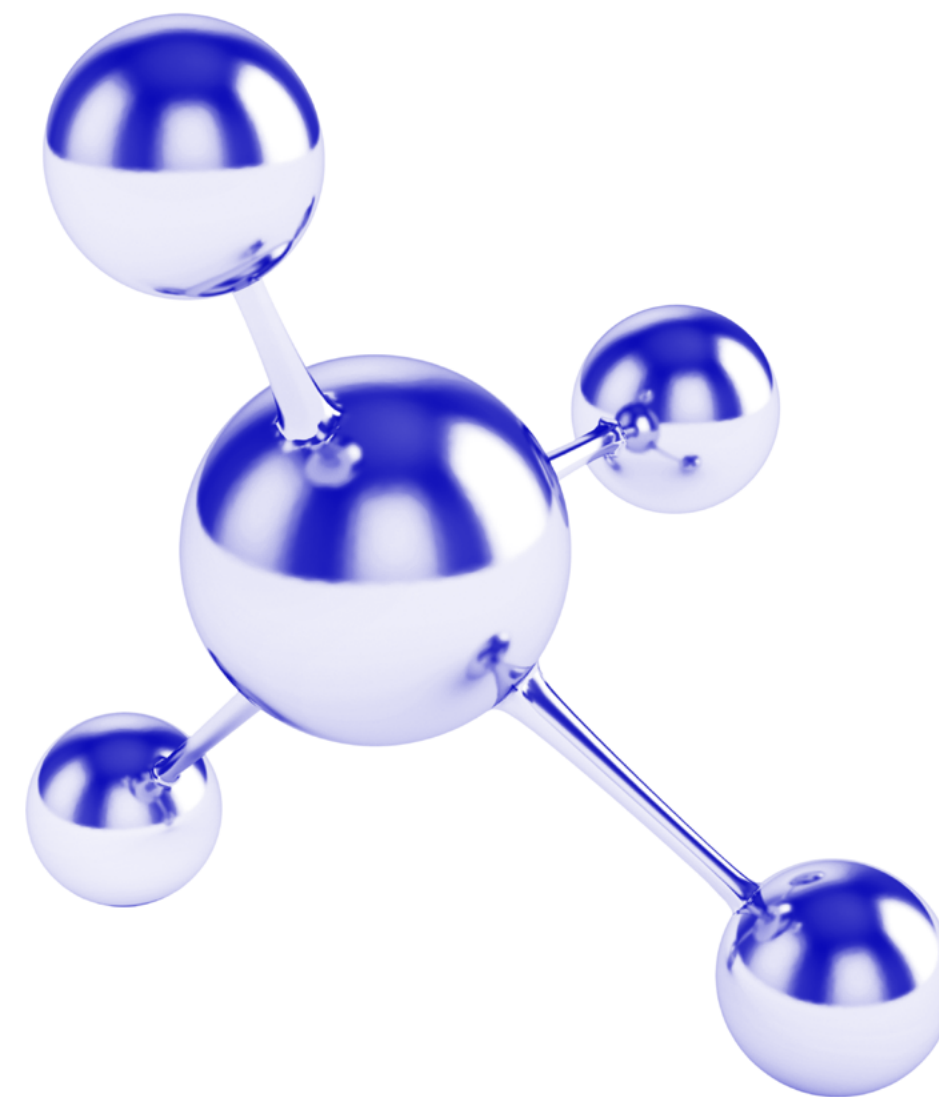
Dizaina vadlīniju sadaļā *Attēlu banka* atrodami piemēri sagatavotiem attēliem RGB un CMYK formātos.

Papildinot attēlu banku ar jaunām ilustrācijām, nepieciešams ievērot noteiktus *Attēlu apstrādes* principus.

_ZILS (BLUE)



_BALTS (WHITE)



_DZELTENS (YELLOW)

Ieteicams izmantošanai tikai digitālā vidē.



Pamatelementi _attēlu apstrāde

ZILS (BLUE)

researchLatvia definētais krāsu kods attēliem tiek iegūts, veicot noteiktus soļus apstrādes procesā.

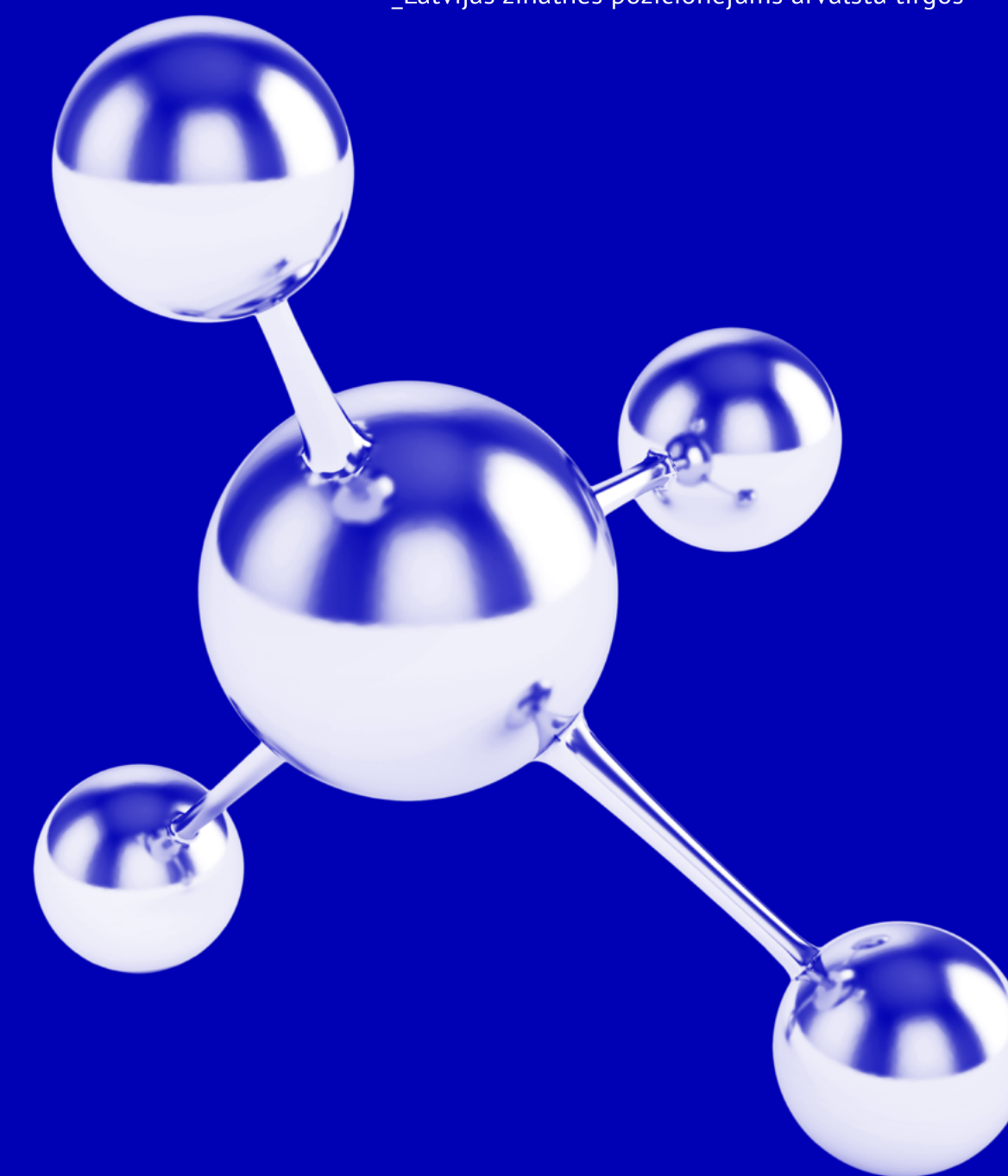
Attēlu bankā redzamajiem piemēriem ir izmantoti sekojoši krāsu profili:

RGB

sRGB IEC61966-2.1

CMYK

Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)



_1

Pārlicinies, ka attēls ir NEPIECIEŠAMAJĀ KRĀSU FORMĀTĀ, attiecīgi – RGB vai CMYK. Abiem formātiem ir atšķirīgi krāsu kodī, kas ietekmē galarezultātu.

_2

Objektam jābūt uz MELNA fona.

_3

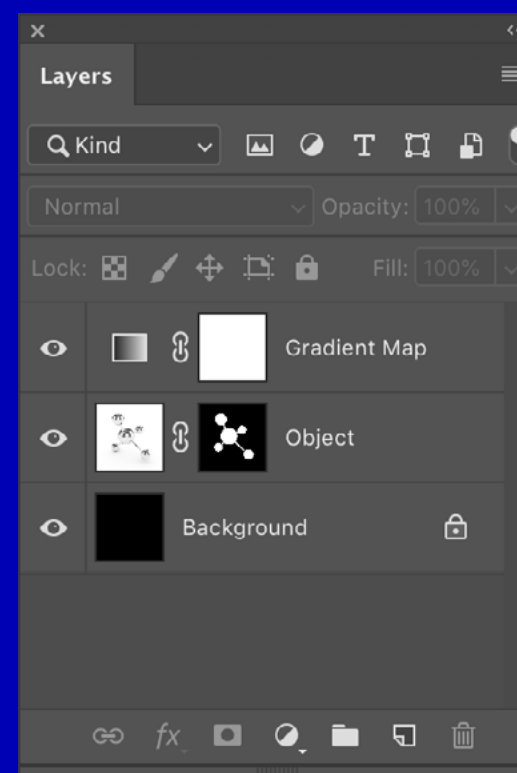
Objekta robežām ieteicams būt noteiktām, bez ēnām un krāsu pārejām.

_4

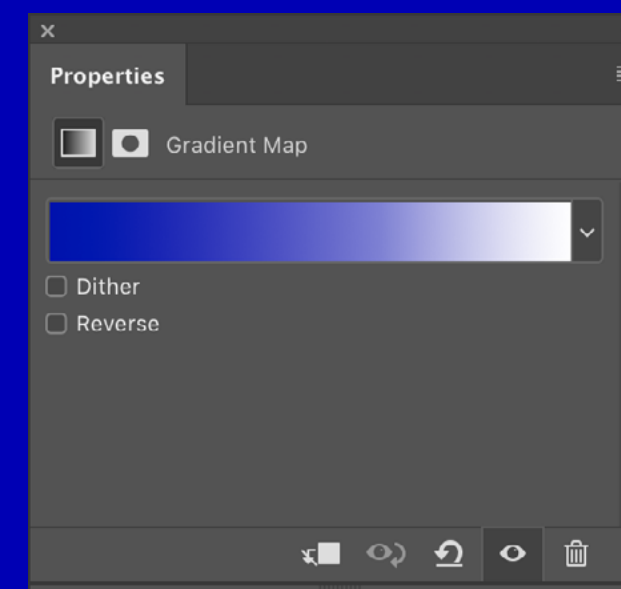
Layers panelī (a) izvēlies korekcijas slāni (*Adjustment Layer*) *Gradient Map*.

_5

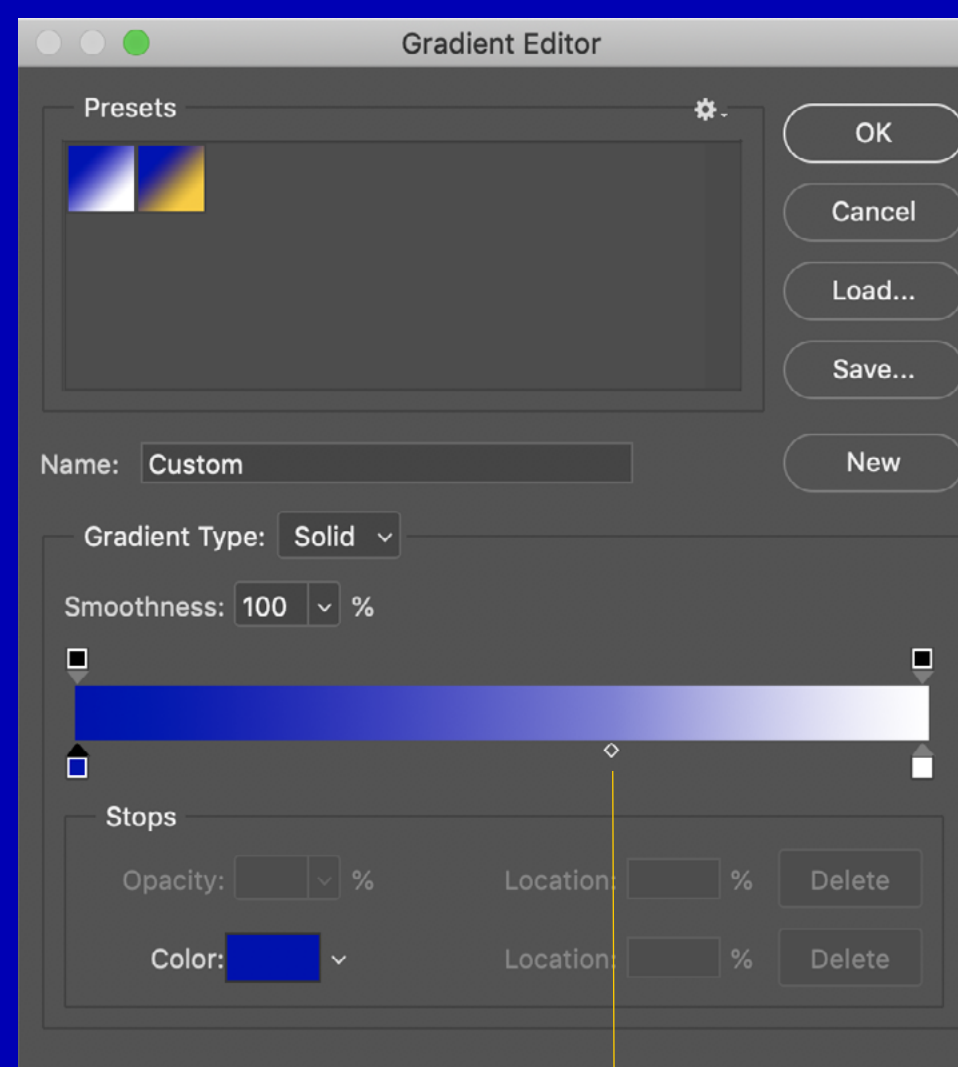
Ieklikšķinot *Gradient Map* panelī (b), atver *Gradient Editor* logu (c), ar kura palīdzību iespējams nodēfinēt krāsu pārejas parametrus:
kreisajā malā –
RGB 0 / 0 / 180 (zils)
vai CMYK 100 / 90 / 0 / 0 (zils)
labajā malā –
RGB 255 / 255 / 255 (balts)
vai CMYK 0 / 0 / 0 / 0 (balts).



a



b



c

Color Midpoint

_6

Ar *Color Midpoint* palīdzību piekorigē attēla gaišo un tumšo pustoņu intensitāti.

Kā papildu rīku pustoņu koriģēšanai var izmantot korekcijas slāni *Black & White*, kam *Layers* panelī jāatrodas zem *Gradient Map*.

_7

Saglabā attēlu nepieciešamajā formātā – PNG, JPG, TIFF vai PSD.

Pamatelementi _attēlu apstrāde

BALTS (WHITE)

researchLatvia definētais krāsu kods attēliem tiek iegūts, veicot noteiktus soļus apstrādes procesā.

Attēlu bankā redzamajiem piemēriem ir izmantoti sekojoši krāsu profili:

RGB
sRGB IEC61966-2.1

CMYK
Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

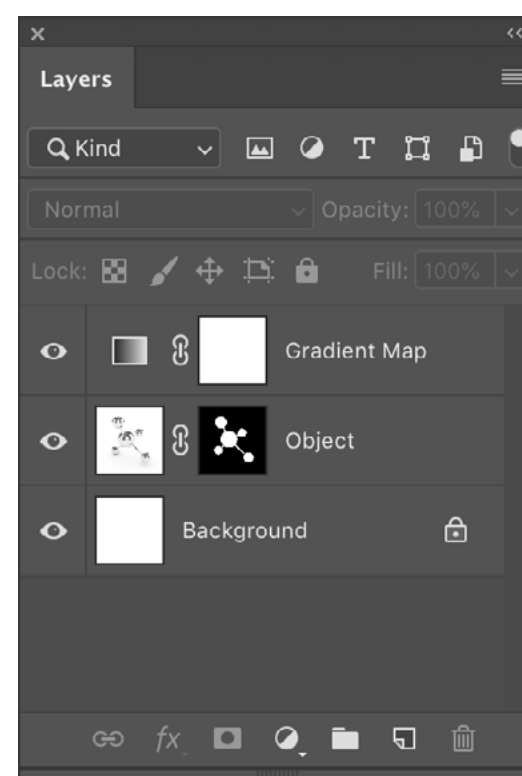
_1
Pārlicinies, ka attēls ir NEPIECIEŠAMAJĀ KRĀSU FORMĀTĀ, attiecīgi – RGB vai CMYK. Abiem formātiem ir atšķirīgi krāsu kodi, kas ietekmē galarezultātu.

_2
Objektam jābūt uz BALTA fona.

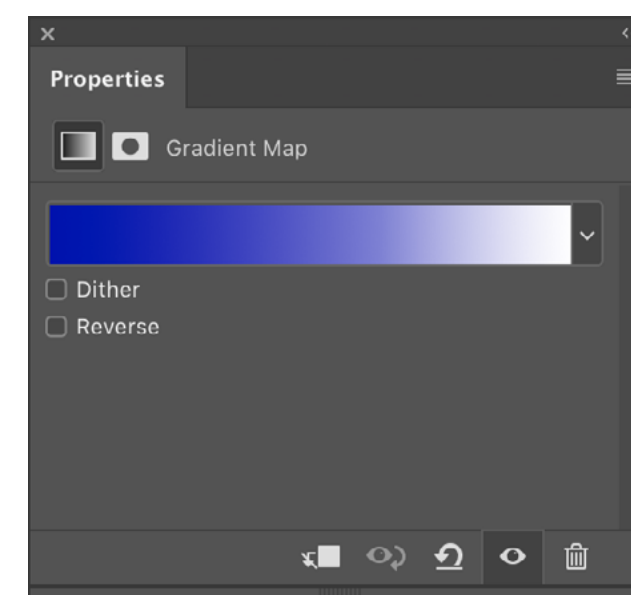
_3
Objekta robežām ieteicams būt noteiktām, bez ēnām un krāsu pārejām.

_4
Layers panelī (a) izvēlies korekcijas slāni (Adjustment Layer) Gradient Map.

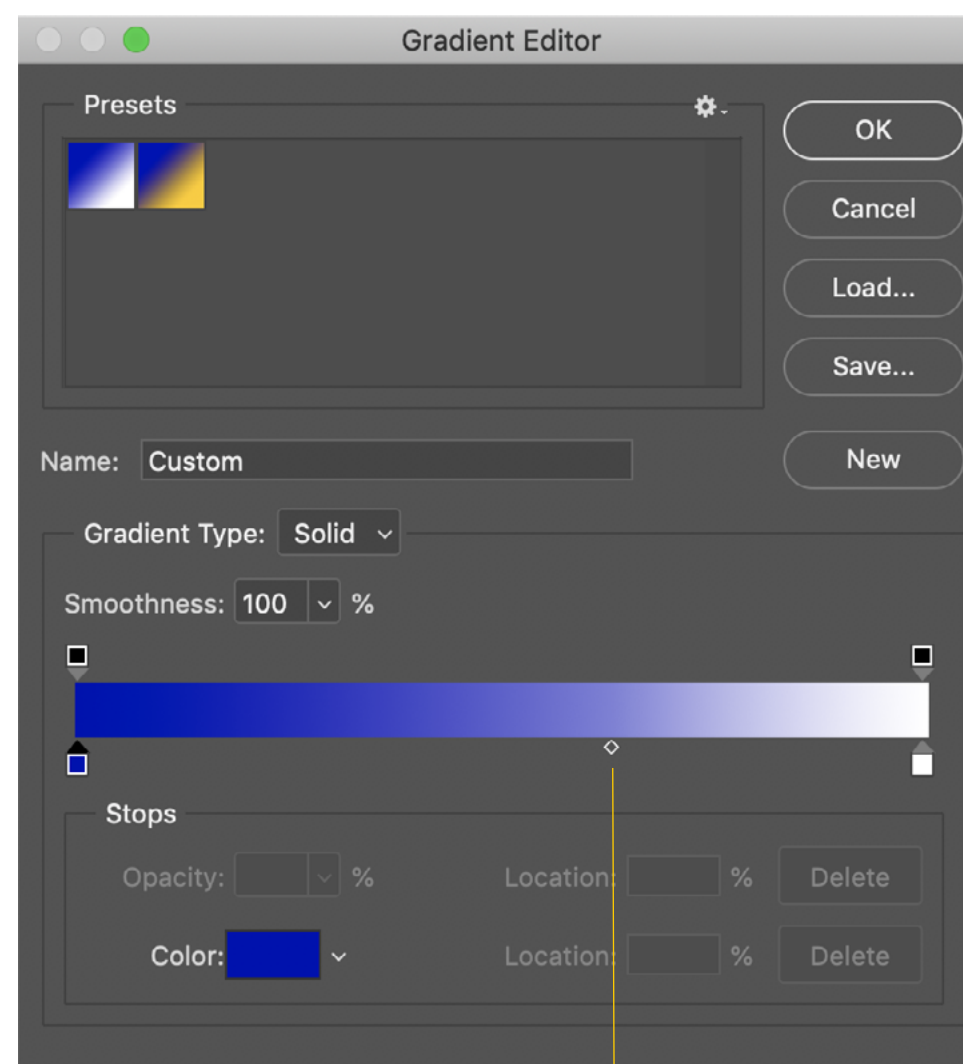
_5
Ieklikšķinot Gradient Map panelī (b), atver Gradient Editor logu (c), ar kura palīdzību iespējams nedefinēt krāsu pārejas parametrus:
kreisajā malā –
RGB 0 / 0 / 180 (zils)
vai CMYK 100 / 90 / 0 / 0 (zils)
labajā malā –
RGB 255 / 255 / 255 (balts)
vai CMYK 0 / 0 / 0 / 0 (balts).



a

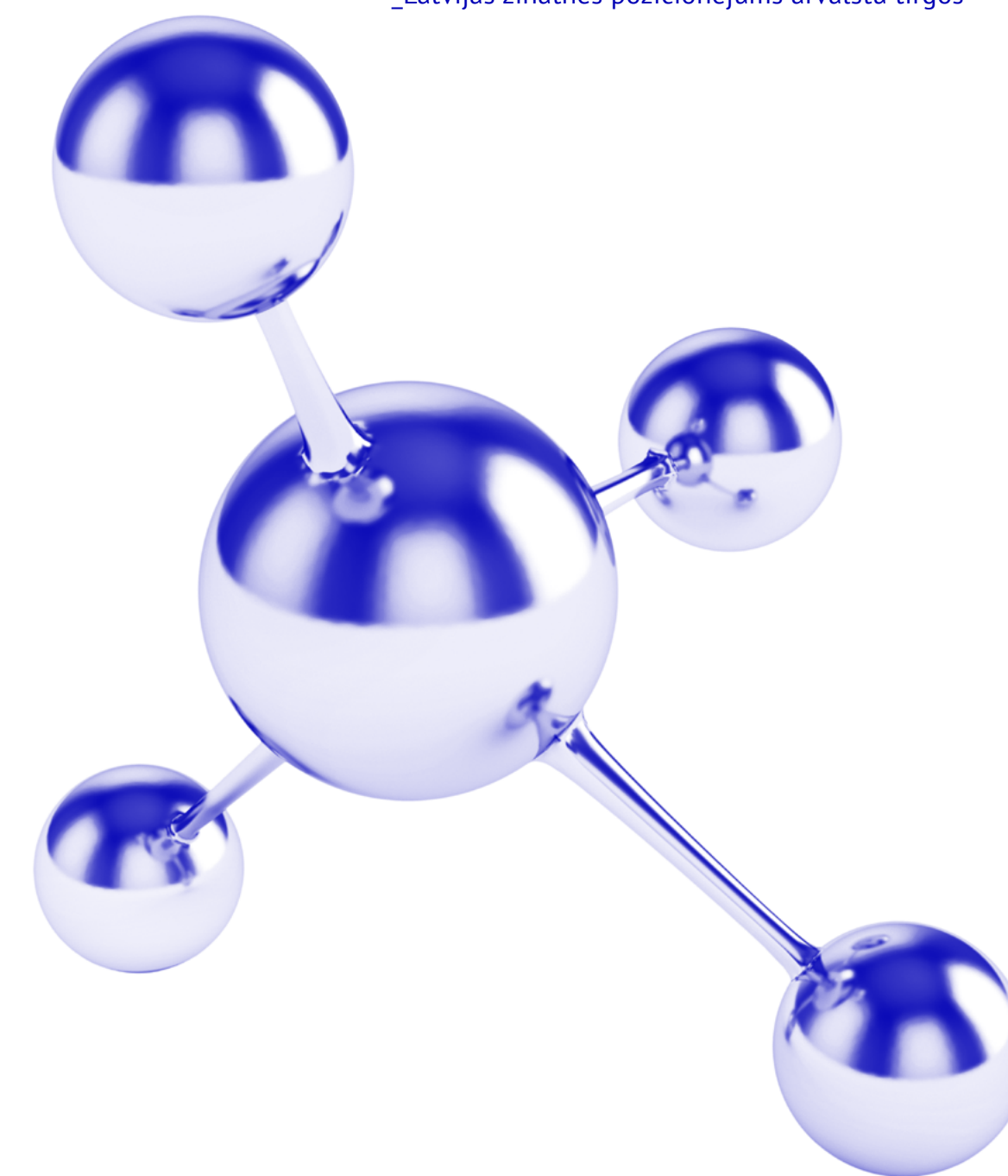


b



c

Color Midpoint



_6
Ar Color Midpoint palīdzību piekorigē attēla gaišo un tumšo pustoņu intensitāti.

Kā papildu rīku pustoņu koriģēšanai var izmantot korekcijas slāni Black & White, kam Layers panelī jāatrodas zem Gradient Map.

_7
Saglabā attēlu nepieciešamajā formātā – PNG, JPG, TIFF vai PSD.

Pamatelementi _attēlu apstrāde

DZELTENS (YELLOW)

researchLatvia definētais krāsu kods attēliem tiek iegūts, veicot noteiktus soļus apstrādes procesā.

Attēlu bankā redzamajiem piemēriem ir izmantoti sekojoši krāsu profili:

RGB

sRGB IEC61966-2.1

CMYK

Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

Drukas specifikas dēļ attēlus ar dzelteni fonu ieteicams izmantot tikai digitālā vidē.



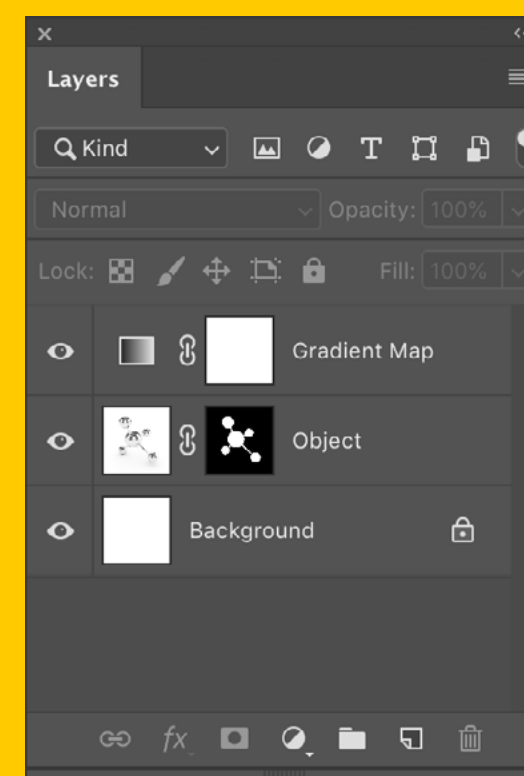
_1
Pārlicinies, ka attēls ir NEPIECIEŠAMAJĀ KRĀSU FORMĀTĀ, attiecīgi – RGB vai CMYK. Abiem formātiem ir atšķirīgi krāsu kodī, kas ietekmē galarezultātu.

_2
Objektam jābūt uz BALTA fona.

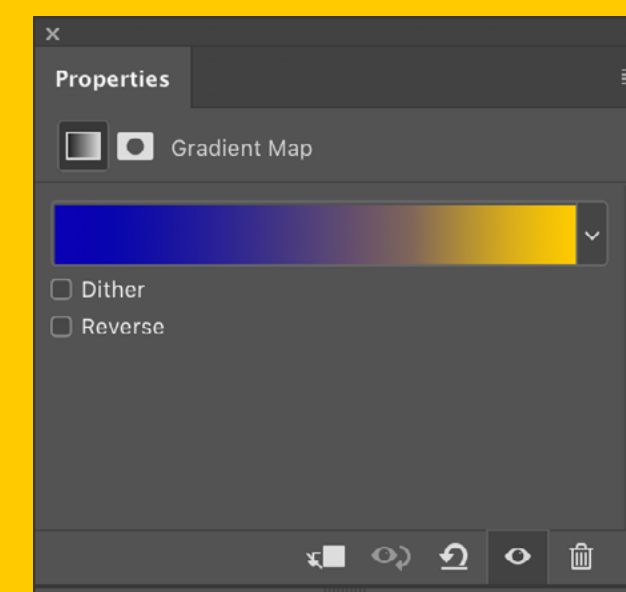
_3
Objekta robežām ieteicams būt noteiktām, bez ēnām un krāsu pārejām.

_4
Layers panelī (a) izvēlies korekcijas slāni (*Adjustment Layer*) *Gradient Map*.

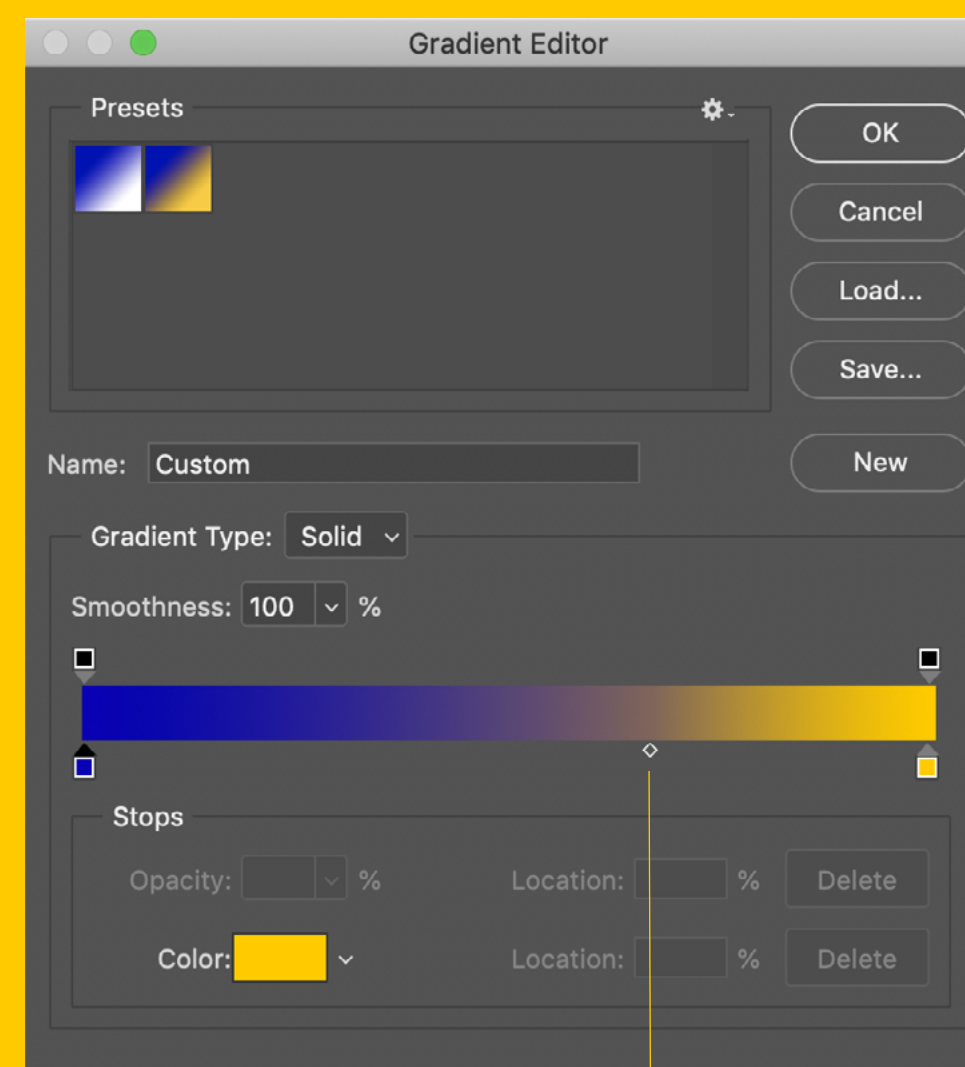
_5
Ieklikšķinot *Gradient Map* panelī (b), atver *Gradient Editor* logu (c), ar kura palīdzību iespējams nedefinēt krāsu pārejas parametrus:
kreisajā malā –
RGB 0 / 0 / 180 (zils)
vai CMYK 100 / 90 / 0 / 0 (zils)
labajā malā –
RGB 255 / 203 / 0 (balts)
vai CMYK 0 / 21 / 100 / 0 (balts).



a



b



c

Color Midpoint

_6
Ar *Color Midpoint* palīdzību piekorigē attēla gaišo un tumšo pustoņu intensitāti.

Kā papildu rīku pustoņu koriģēšanai var izmantot korekcijas slāni *Black & White*, kam *Layers* panelī jāatrodas zem *Gradient Map*.

_7
Saglabā attēlu nepieciešamajā formātā – PNG, JPG, TIFF vai PSD.

Piemēri grafiskās
identitātes
izmantošanai
researchLatvia
komunikācijas
materiālos

Lietvedība _A4 veidlapa

Maketa proporciju piemērs
A4 veidlapām.

Veidlapas tiek drukātas divās
identitātes krāsās.

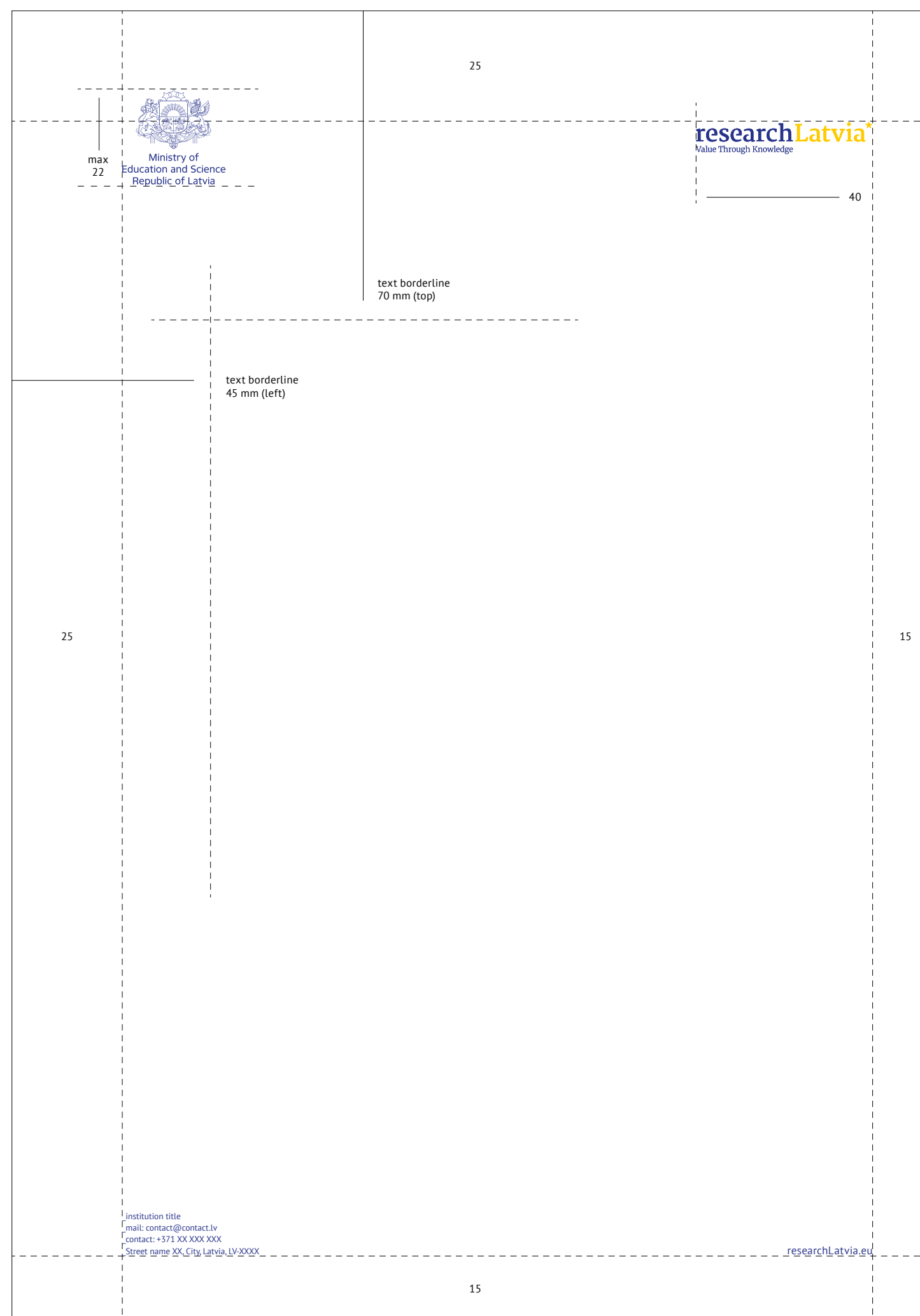
Papildu logotipiem izmanto
monohromās versijas ar
researchLatvia zilo toni.

ZILAIS
Pantone 072 C
vai CMYK 100 / 90 / 0 / 0

DZELTENAIS
Pantone 109 C
vai CMYK 0 / 21 / 100 / 0

Izmērs:
210 x 297 mm (A4)

papildu logotips (ministrija,
institūti, pētniecības centri utt.)



logotips

kontakta informācijas bloks
PT Sans Regular
5.5 pt / 7.5 pt
(size/leading)

mājaslapas adrese
PT Sans Regular
7 pt (size)

Lietvedība _A4 veidlapa

Informācijas izvietošanas piemērs
researchLatvia A4 veidlapās.

logotips



kontakta informācijas bloks
PT Sans Regular
5.5 pt / 7.5 pt
(size/leading)

mājaslapas adrese
PT Sans Regular
7 pt (size)

Ministry of Education and Science
mail: pasts@izm.gov.lv
contact: +371 67 226 209
Valsts Street 7, Riga, LV-1050, Latvia

_institution title
_mail: contact@contact.lv
_contact: +371.XX.XXXX.XXXX
_Street name XX, City, Latvia, LV-XXXX

researchLatvia.eu

Lietvedība

_A4 veidlapa ar papildu logotipiem

Informācijas novietojuma piemēri
researchLatvia A4 veidlapām ar
papildu logotipu.

papildu logotips

novietojuma piemērs
vienam un diviem
kontaktainformācijas blokiem
PT Sans Regular
5.5 pt / 7.5 pt
(size/leading)



Lietvedība

_A4 veidlapa ar papildu logotipiem

Informācijas novietojuma piemēri
researchLatvia A4 veidlapām ar
vairākiem papildu logotipiem.

novietojuma piemērs papildu
logotipu rindai

kontakta informācijas bloks
PT Sans Regular
5.5 pt / 7.5 pt
(size/leading)



mājaslapas adrese
PT Sans Regular
7 pt (size)

Lietvedība _vizītkarte A

Piemēri divpusējas apdrukas
vizītkartēm AR FONĀ ATTĒLU.

Attēlu tonalitāte tiek veidota
atbilstoši stila vadlīnijām un attēlu
apstrādes norādēm.
Skat. [Attēlu krāsu kods](#).

ZILĀIS
Pantone 072 C
vai CMYK 100 / 90 / 0 / 0

DZELTENAIS
Pantone 109 C
vai CMYK 0 / 21 / 100 / 0

Izmērs:
90 x 50 mm

informācijas bloks
PT Sans Bold
un *PT Sans Regular*
7 pt / 10 pt
(*size/leading*)

mājaslapas adrese
PT Sans Regular
7 pt / 10 pt
(*size/leading*)

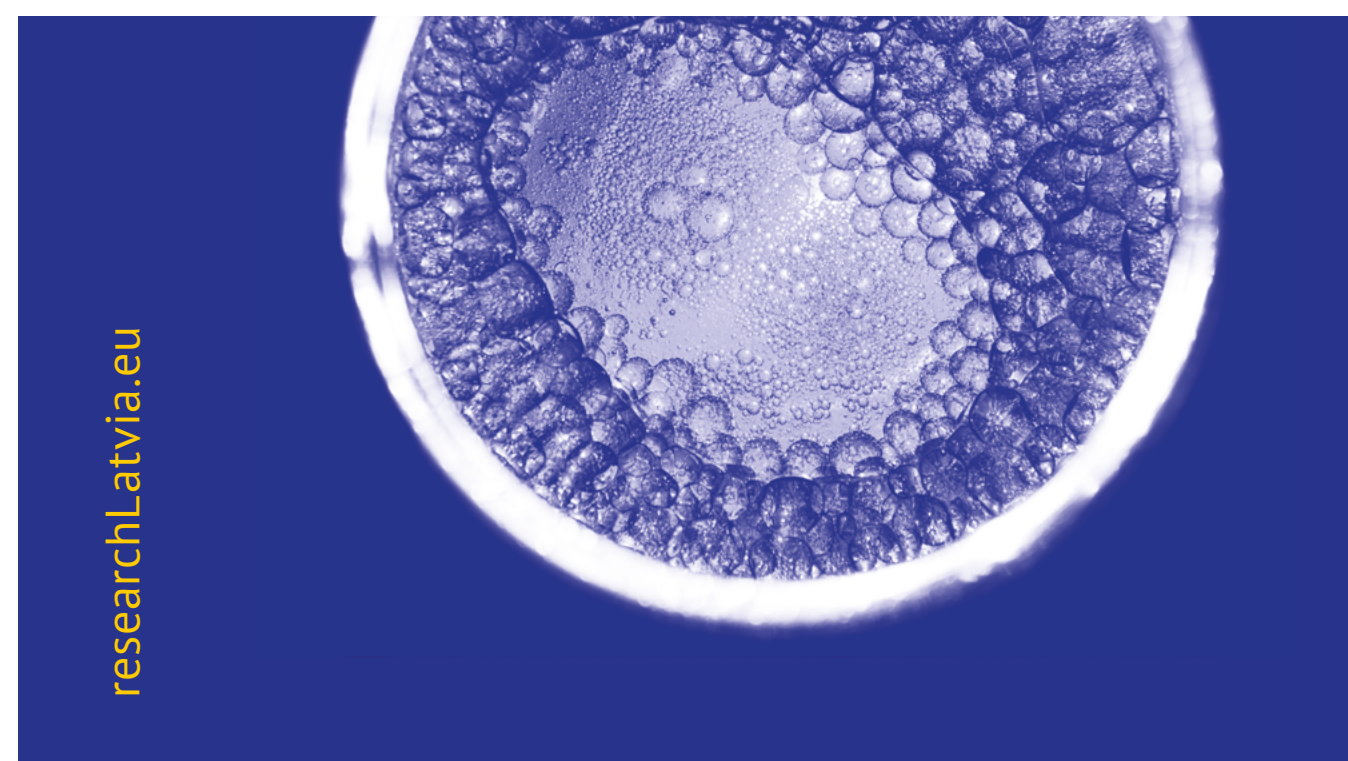
mājaslapas adrese
PT Sans Regular
9 pt (*size*)

**Ministry of Education
and Science
Republic of Latvia**
Valņu street 2, Rīga
LV-1050, Latvia

mail: pasts@izm.gov.lv
contact: +371 67 226 209
contact: +371 67 223 905

researchLatvia.eu

researchLatvia*
Value Through Knowledge



fona attēli tiek brīvi variēti, pielāgojot aktuālai vajadzībai
vai ilustrējot plašo pētniecības jomu spektru

Lietvedība _vizītkarte B

Piemēri divpusējas apdrukas
vizītkartēm AR PAPILDU
LOGOTIPU.

ZILĀIS
Pantone 072 C
vai CMYK 100 / 90 / 0 / 0

DZELTENAIS
Pantone 109 C
vai CMYK 0 / 21 / 100 / 0

Izmērs:
90 x 50 mm

informācijas bloks
PT Sans Bold
un *PT Sans Regular*
7 pt / 10 pt
(size/leading)

mājaslapas adrese
PT Sans Regular
8 pt / 10 pt
(size/leading)

vizītkartes
aizmugures versijas
ar *researchLatvia* un
ministrijas / institūcijas
logotipu

**Ministry of Education
and Science
Republic of Latvia**
Valņu street 2, Rīga
LV-1050, Latvia

mail: pasts@izm.gov.lv
contact: +371 67 226 209
contact: +371 67 223 905

researchLatvia.eu

**Ministry of Education
and Science
Republic of Latvia**
Valņu street 2, Rīga
LV-1050, Latvia

mail: pasts@izm.gov.lv
contact: +371 67 226 209
contact: +371 67 223 905

researchLatvia.eu



Ministry of
Education and Science
Republic of Latvia

researchLatvia*
Value Through Knowledge



Ministry of
Education and Science
Republic of Latvia

researchLatvia*
Value Through Knowledge

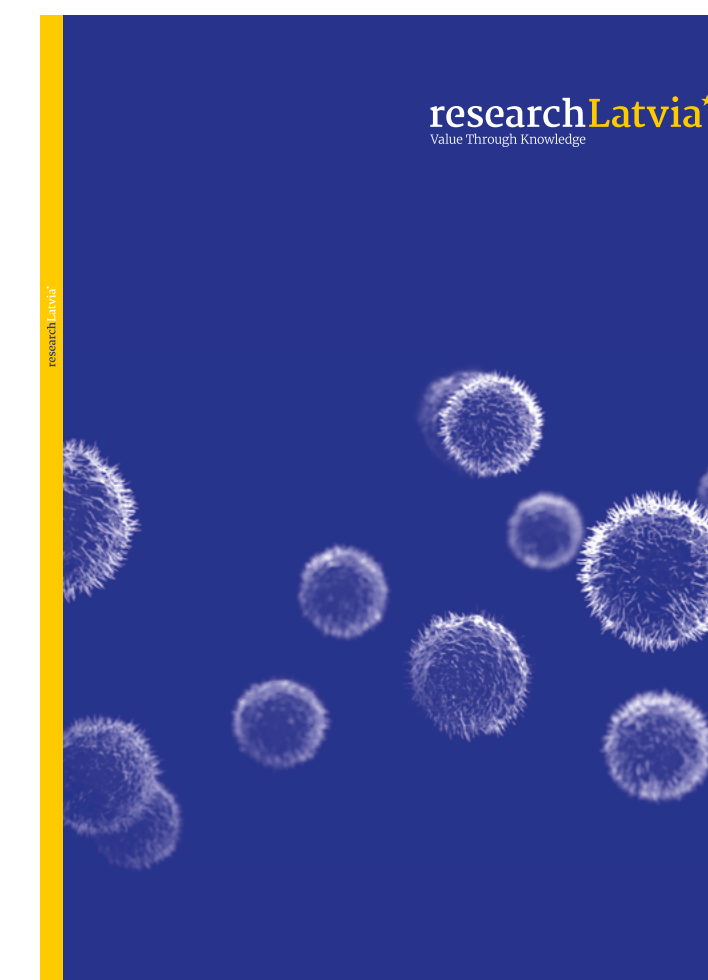
Reprezentācija _dokumentu mape

Piemēri dokumentu mapēm ar divpusēju apdruku.

Attēlu tonalitāte tiek veidota atbilstoši stila vadlīnijām un attēlu apstrādes norādēm.
Skat. [Attēlu krāsu kods](#).

Izmērs:
220 x 310 mm (šalocītā veidā)

_Ieteicams izmantot researchLatvia sagatavoto [Dokumentu mapes formu \(cirtni\)](#).



Reprezentācija _dokumentu mape

Dokumentu mapes vāka izklājums (cirtnis). Atloka daļā paredzēta vieta vizītkartei.

Izmērs:
220 x 310 mm (salocītā veidā)



Reprezentācija _dokumentu mape

Dokumentu mapes iekšpuses izklājums (cirtnis). Atloka daļā paredzēta vieta vizītkartei.

Izmērs:
220 x 310 mm (salocītā veidā)



Reprezentācija _komplimentu karte

Abpusējas apdrukas komplimentu karte.

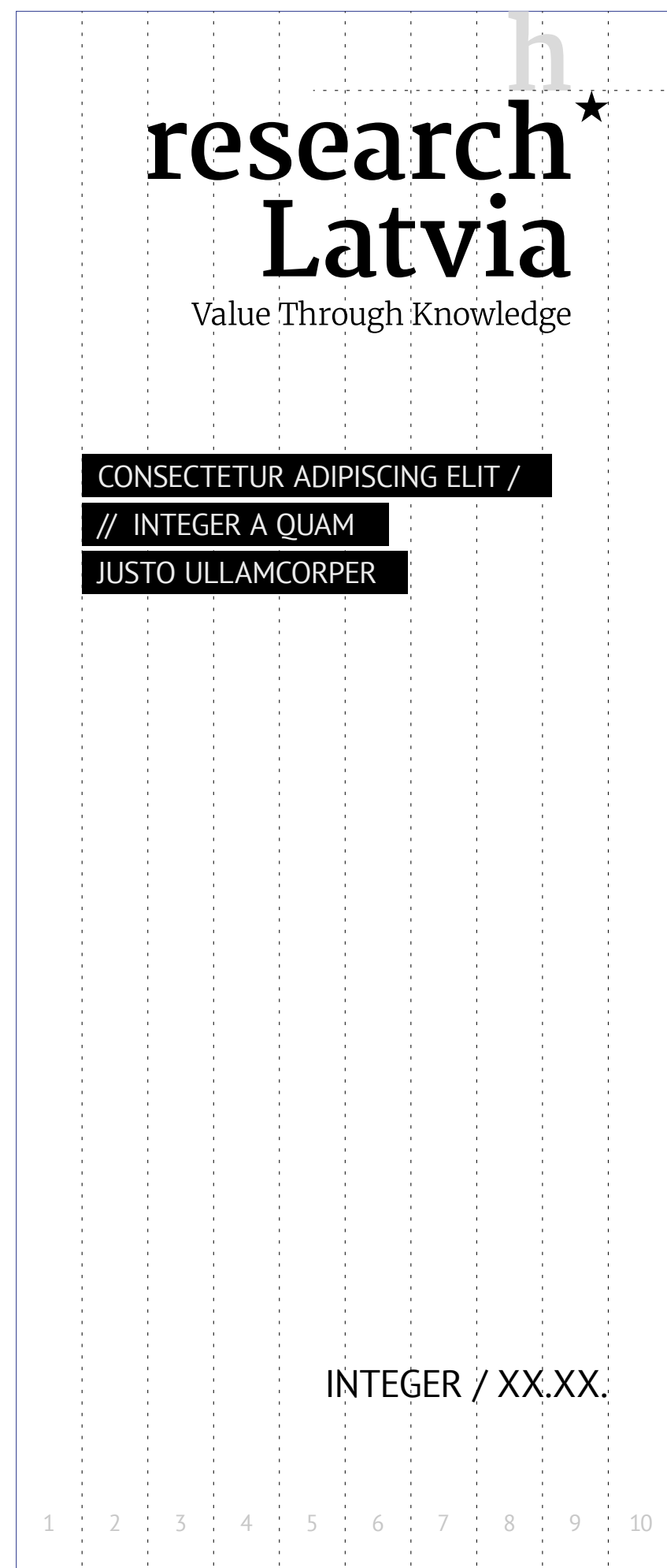
Attēlu tonalitāte tiek veidota atbilstoši stila vadlīnijām un attēlu apstrādes norādēm.
Skat. [Attēlu krāsu kods](#).

Izmērs:
220 x 107 mm



Reprezentācija _reklāmas stends

Maketa veidošanas piemērs
vertikālam reklāmas stendam.



Reprezentācija _konference / stends

Vizualizācijas piemērs *researchLatvia*
reklāmas stendam ar konferences,
izstādes, semināra u. tml. pieteikumu.



Reprezentācija _konference / skatuves noformējums

Vizualizācijas piemērs skatuves
ekrāna un/vai banera noformējumam.



Reprezentācija _konference / vides reklāma

Vizualizāciju piemēri vides
reklāmām – konferencēm, izstādēm,
semināriem u. c. pasākumiem
researchLatvia ietvaros.



Reprezentācija _maisīņi

Piemēri *researchLatvia* reprezentācijas
maisīņu apdrukai.



Reprezentācija _piespraudes

Piemēri *researchLatvia* krūšu
piespraudēm / uzlīmēm.



Reprezentācija _rakstāmpiederumi

Piemēri *researchLatvia*
suvenīrpildspalvu un zīmuļu apdrukai.



Informācija _bukleti

Noformējuma vizualizācijas
researchLatvia informatīvajiem
bukletiem, žurnāliem, projektu
publikācijām u. tml.



Informācija _bukleti

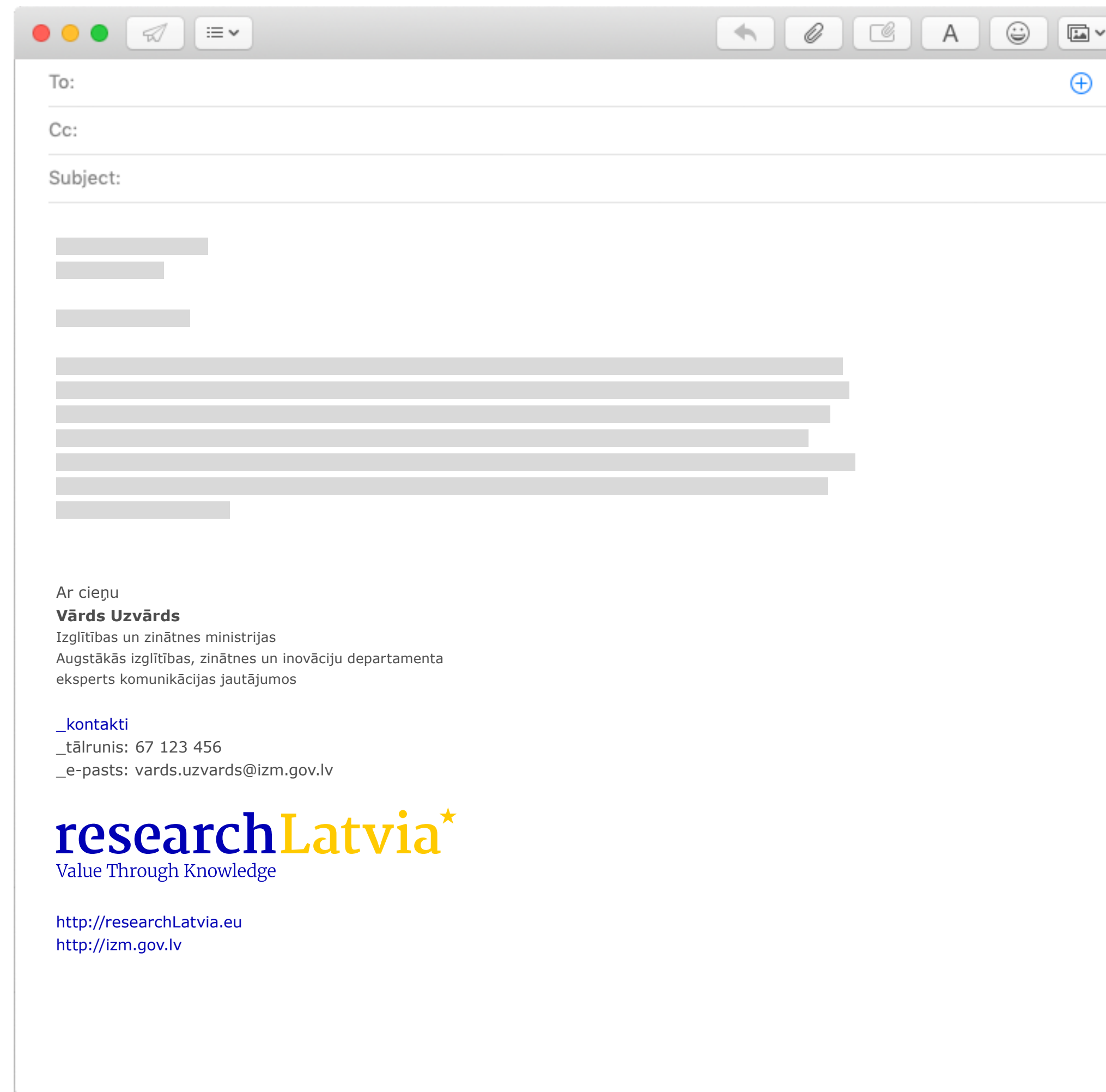
Noformējuma vizualizācijas
researchLatvia informatīvajiem
bukletiem, žurnāliem, projektu
publikācijām u. tml. ar LR IZM
logotipu.



Digitālā vide

_vēstules paraksts

E-pasta paraksta piemērs. Tekstam tiek izmantota lietvedības dokumentu burtveidola saime *Verdana*.

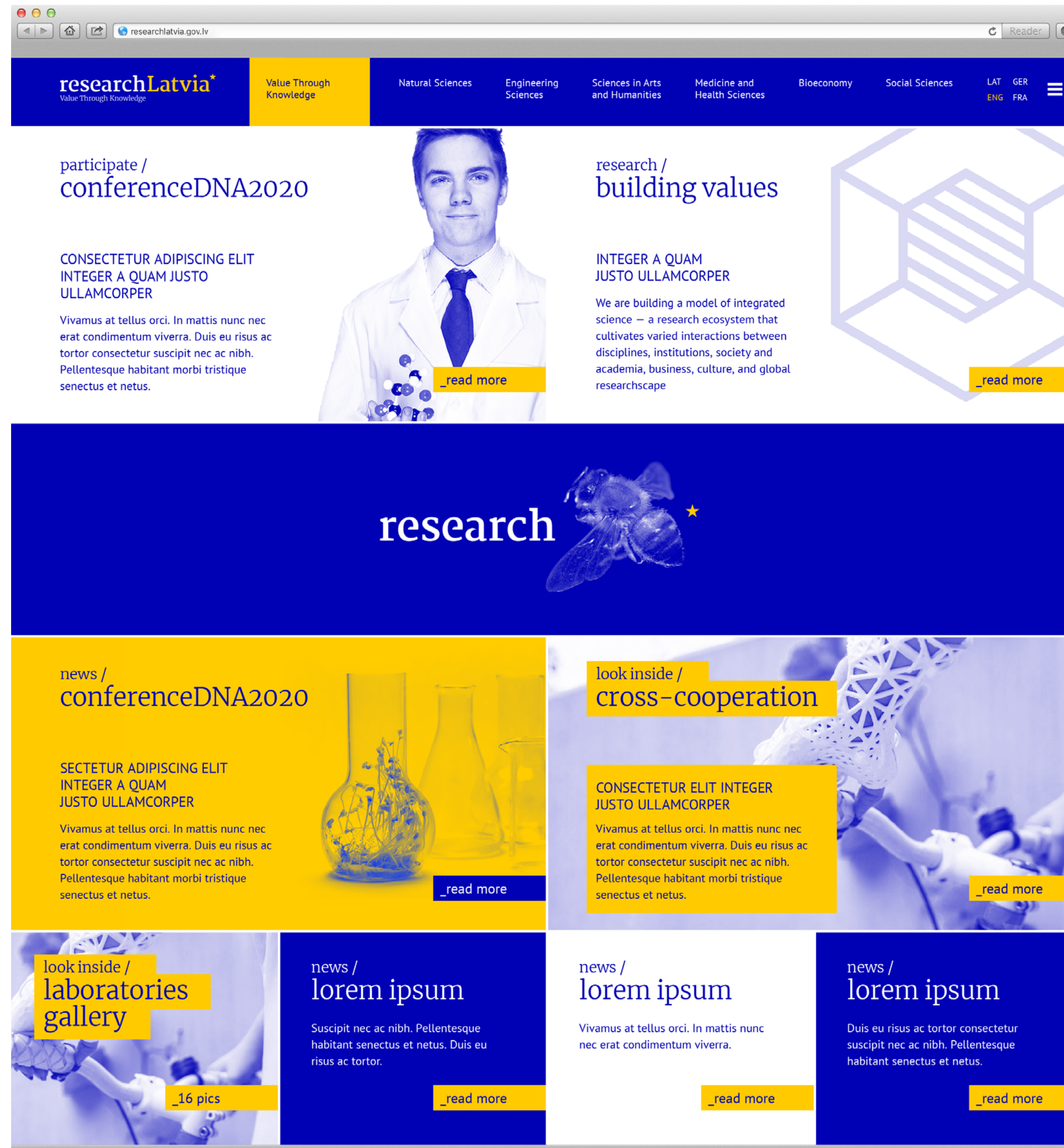


Digitālā vide _mājaslapa

Vizualizācijas skice *researchLatvia* mājaslapai – researchLatvia.eu.

_Detalizēta mājaslapas satura, lietojamības un dizaina izstrāde jāveic nākamajos projekta posmos, ciešā sadarbībā ar izvēlēto digitālā dizaina kompāniju.

Pēc mājaslapas izstrādes tiek attiecīgi papildināta grafisko vadlīniju digitālā sadaļa.



Digitālā vide _sadarbības partneru mājaslapas

Member of researchLatvia –
papildināta logotipa versija
institūciju, sadarbības partneru
mājaslapām.

Uz krāsu foniem papildinātais
logotips tiek likts monohromā tonī,
saskaņoti ar konkrētās mājaslapas
dizainu. Uz balta fona tiek lietota
logotipa krāsu versija.

Member of
researchLatvia*

Member of
research*
Latvia

Member of
researchLatvia*

Member of
research*
Latvia

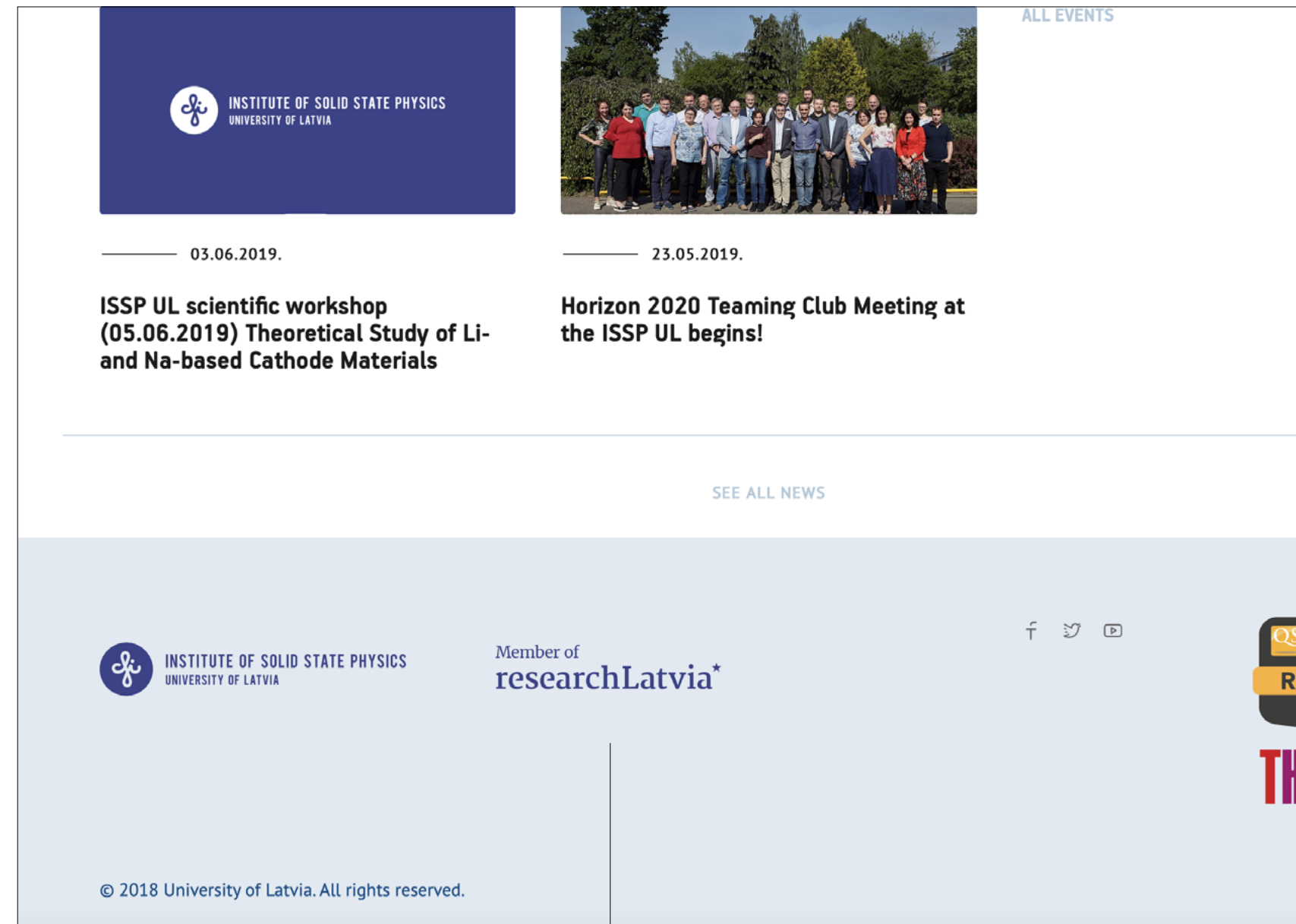
Digitālā vide _sadarbības partneru mājaslapas

Member of researchLatvia logotipa versijas pielietojuma piemēri uz krāsu foniem.

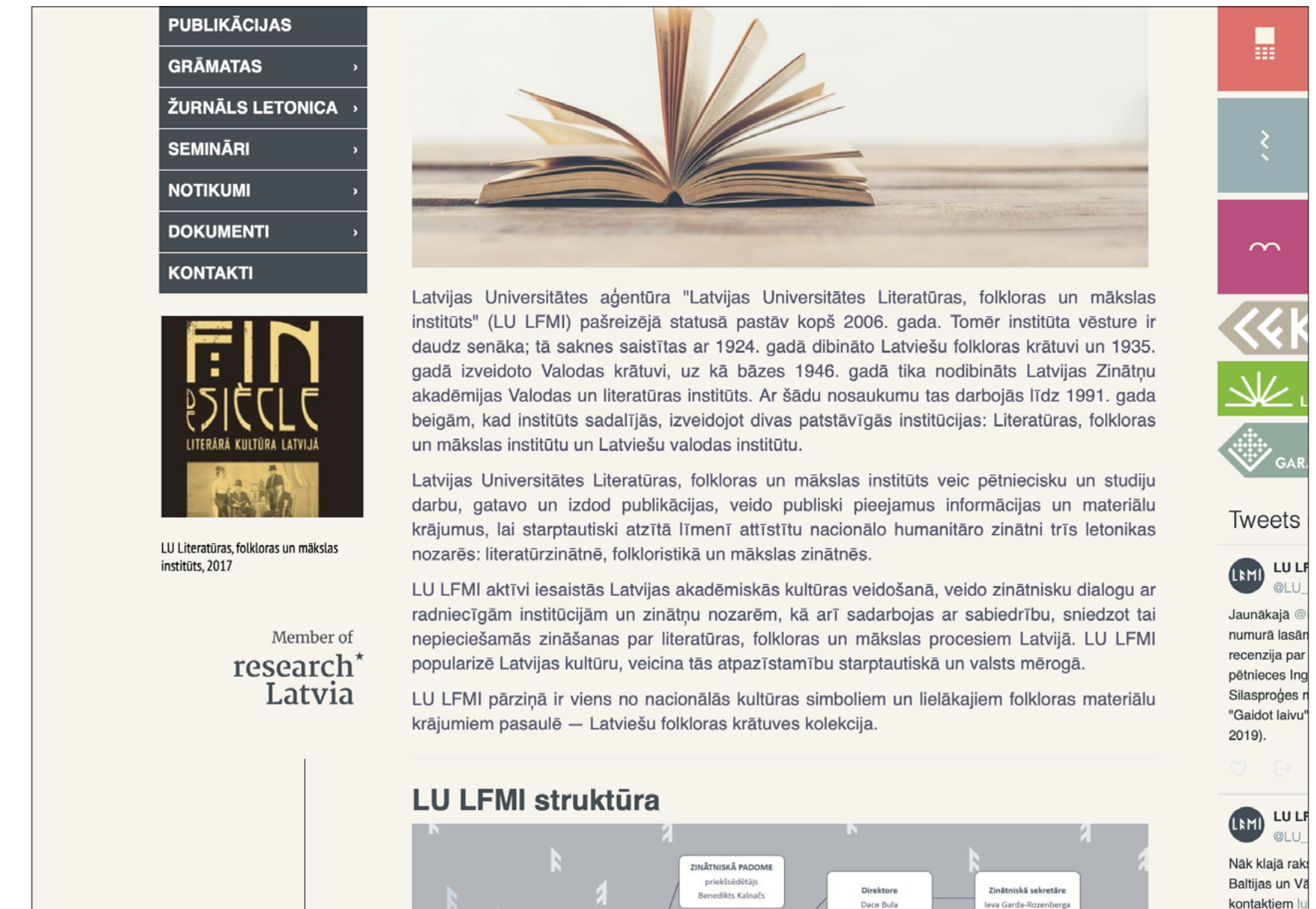
Monohromais tonis tiek pielāgots attiecīgās mājaslapas kopējam dizainam.

Member of
researchLatvia*

Member of
**research*
Latvia**



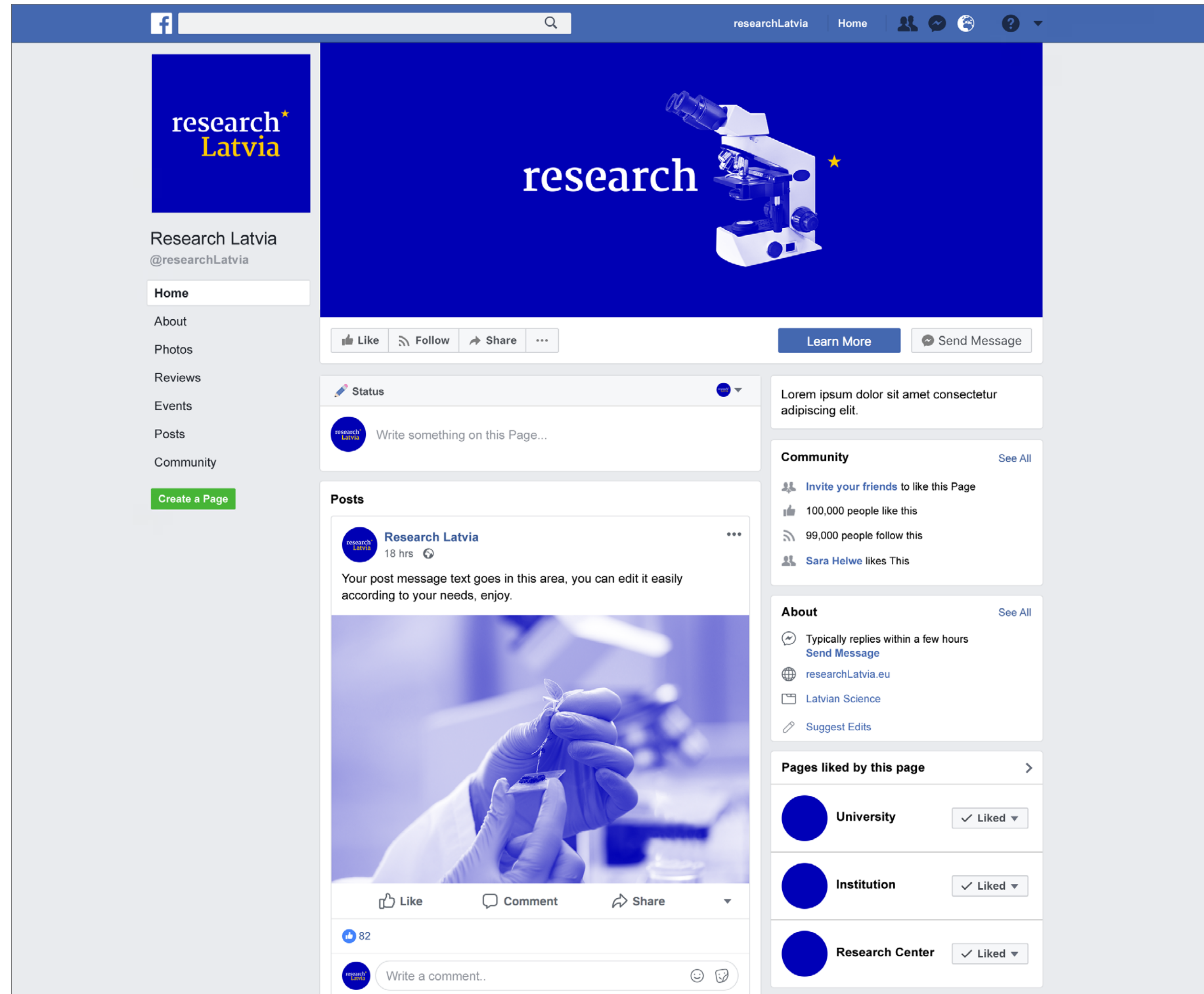
horizontāls novietojums



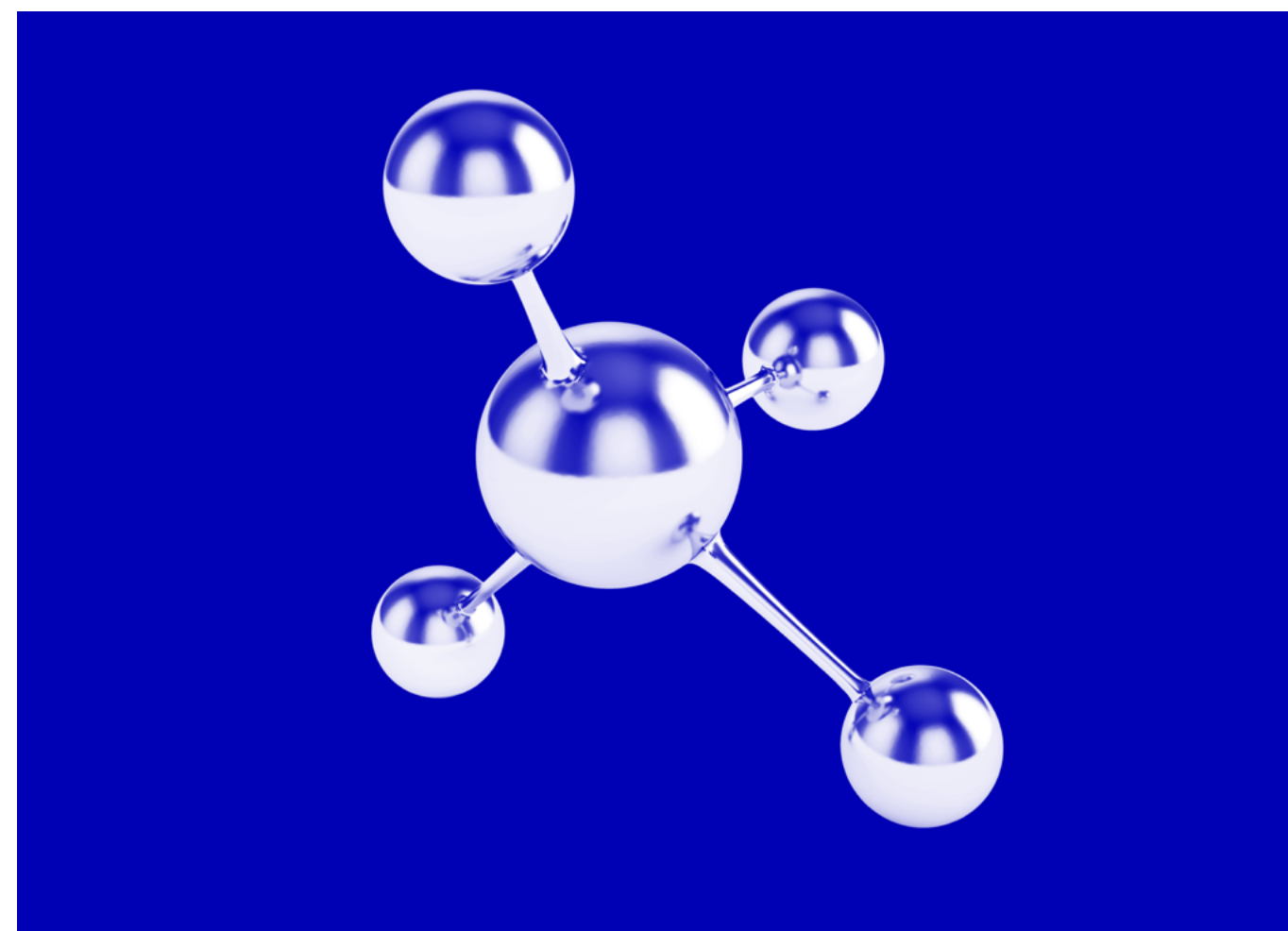
vertikāls novietojums

Digitālā vide _soctīklu noformējums

Vizualizācija projekta sociālo tīklu noformējumam.



Attēlu banka



_FILE
research_ATOM_BLUE_rgb.tif
research_ATOM_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
98415197

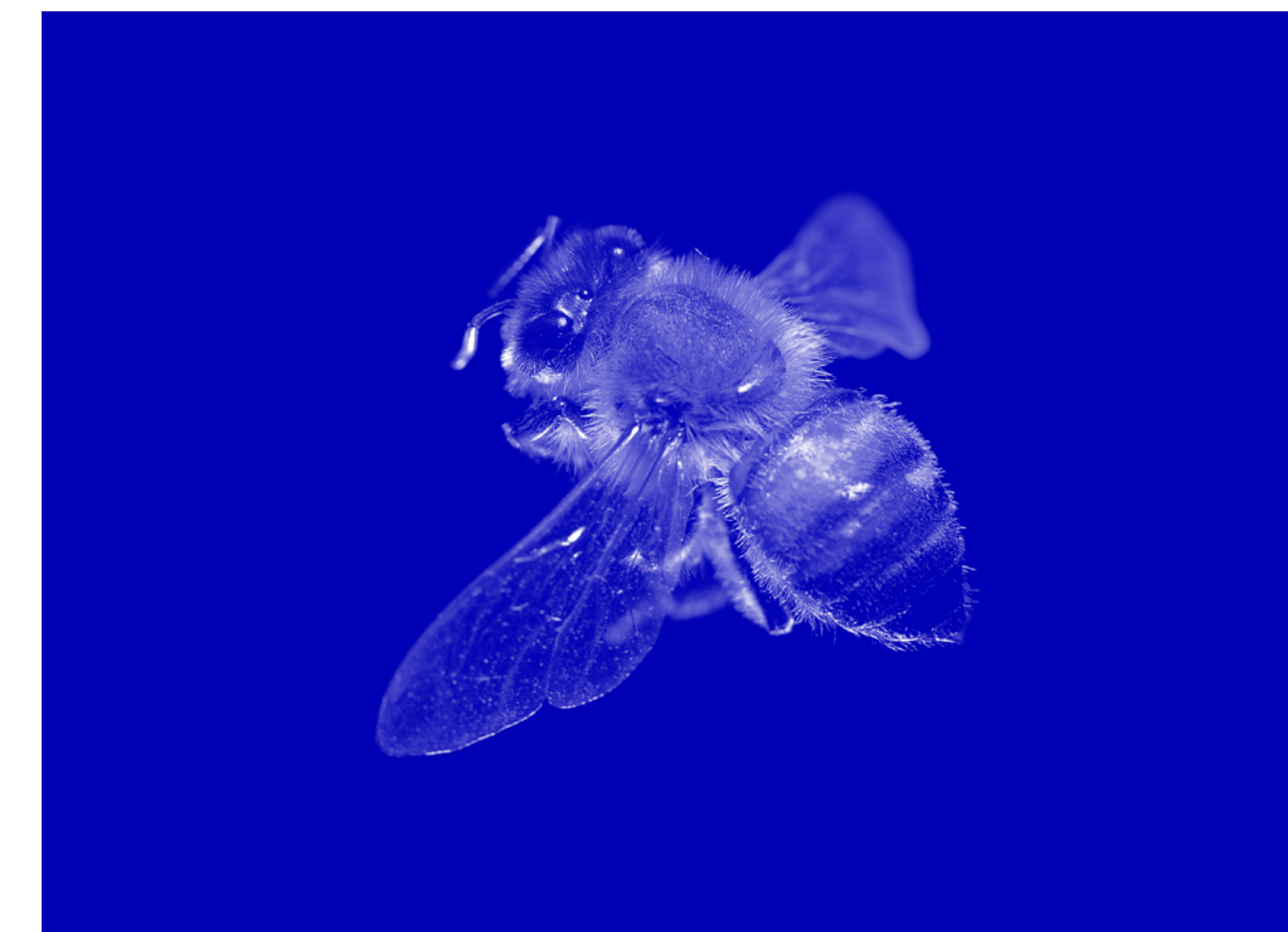


_FILE
research_BABY_BLUE_rgb.tif
research_BABY_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
250638484

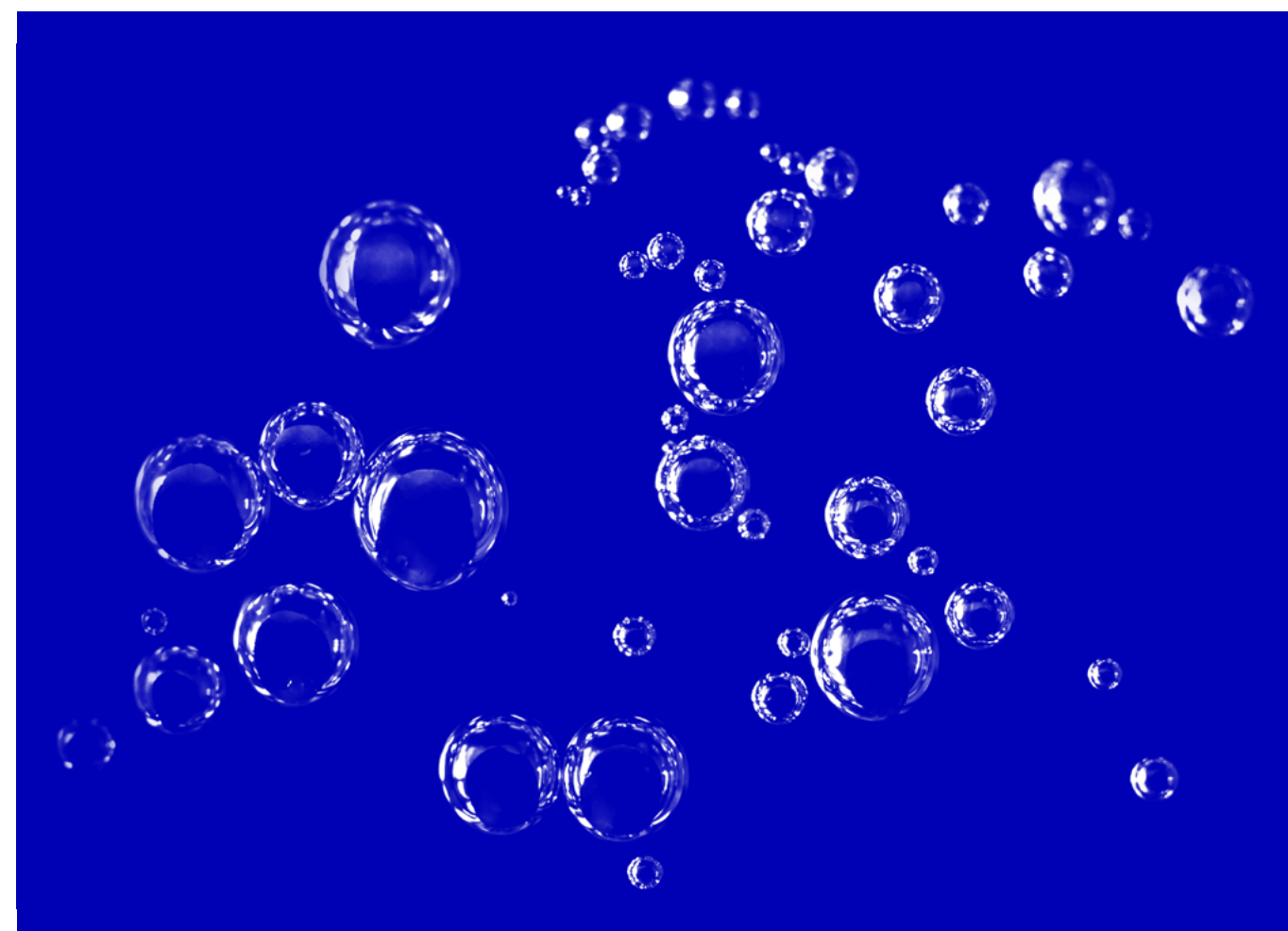


_FILE
research_BEE_BLUE_rgb.tif
research_BEE_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
10050928

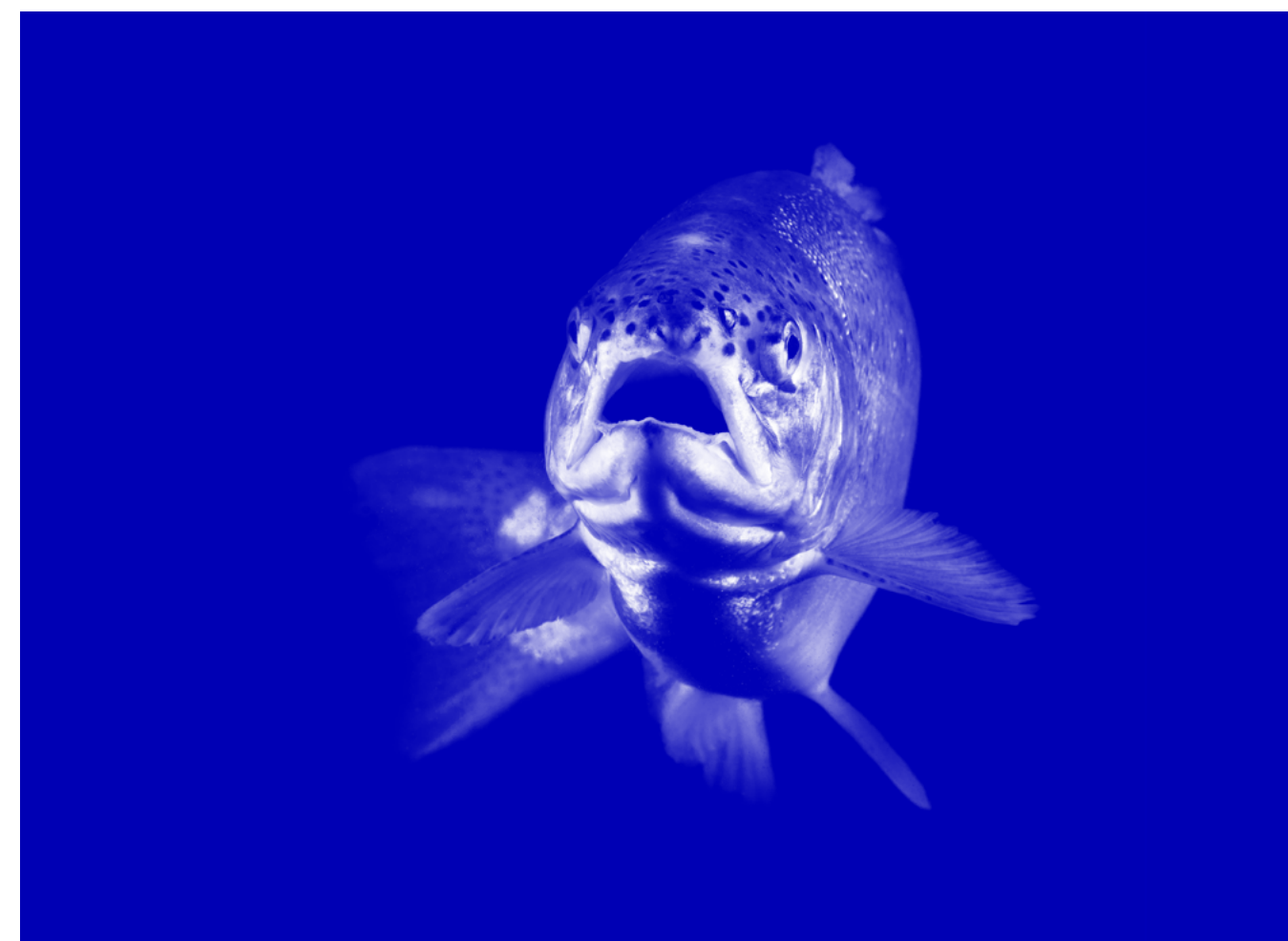


_FILE
research_BUBBLES_BLUE_rgb.tif
research_BUBBLES_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
1338499475

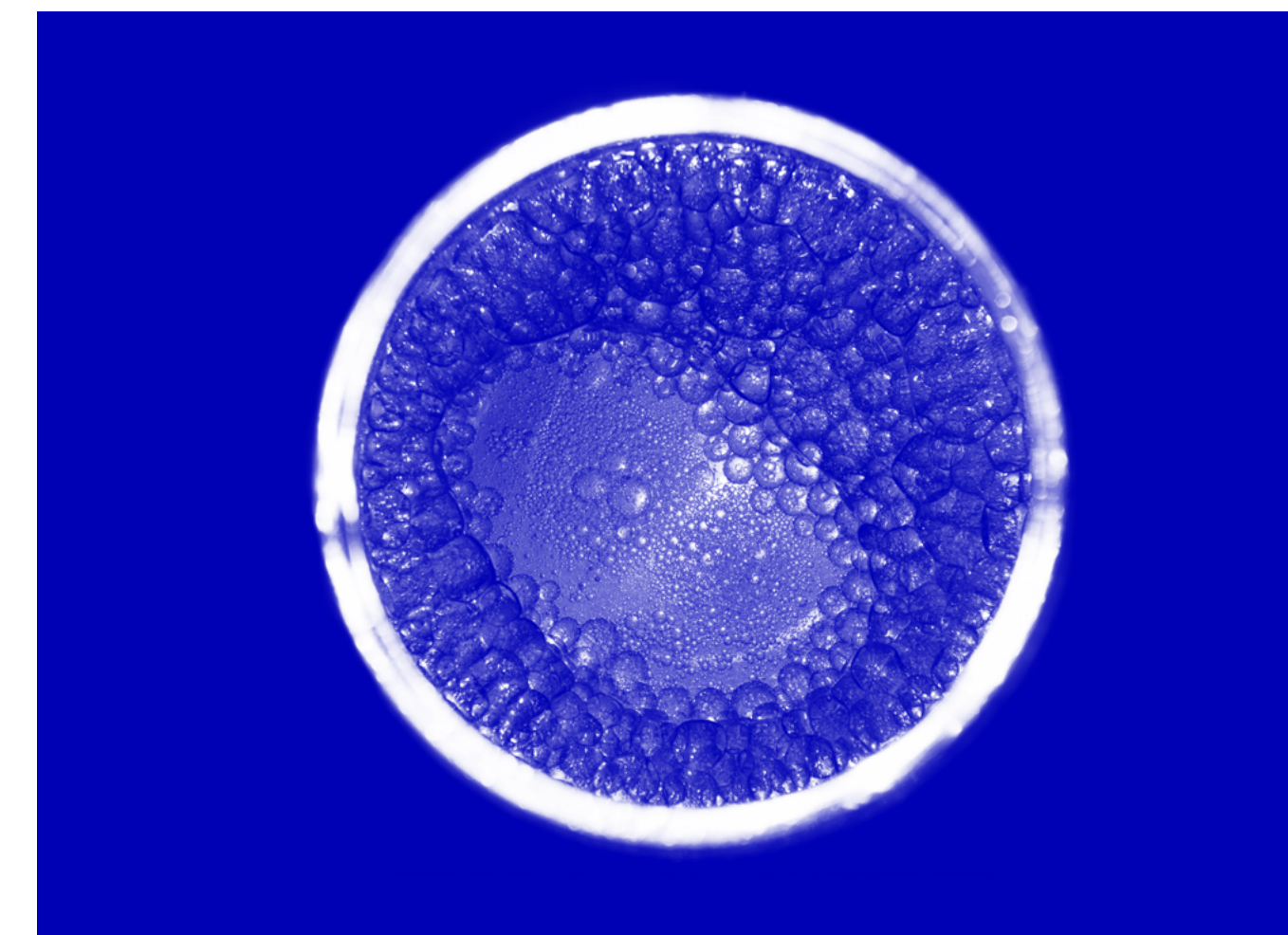


_FILE
research_FISH_BLUE_rgb.tif
research_FISH_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
144175825

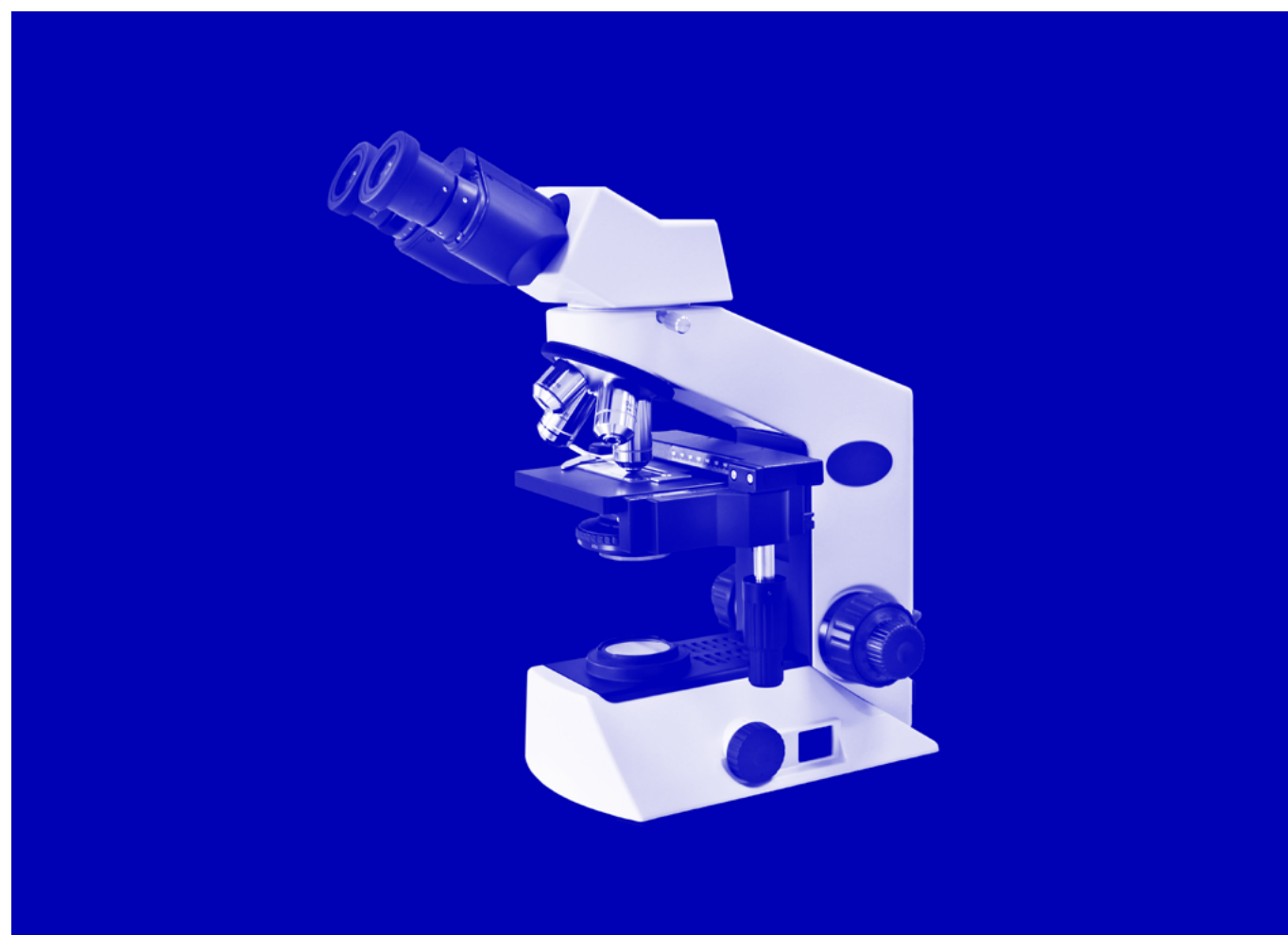


_FILE
research_CELL_BLUE_rgb.tif
research_CELL_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
174030983



_FILE

research_MICROSCOPE_ANGLE_BLUE_rgb.tif
research_MICROSCOPE_ANGLE_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND

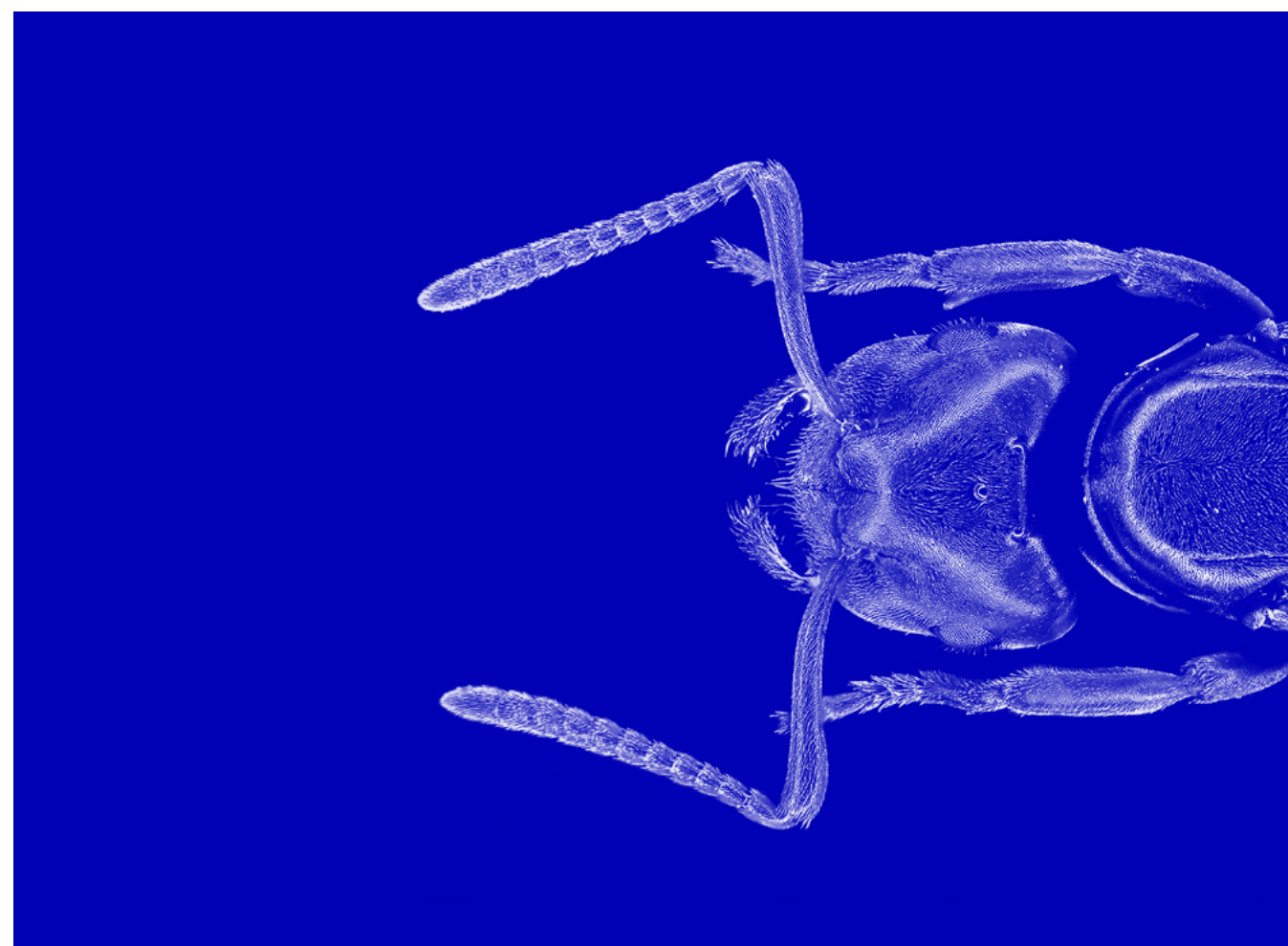
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE

RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL

shutterstock.com
581198758



_FILE

research_ANT_BLUE_rgb.tif
research_ANT_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND

RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE

RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL

shutterstock.com
710774380



_FILE

research_MICROSCOPE_CLOSE_BLUE_rgb.tif
research_MICROSCOPE_CLOSE_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND

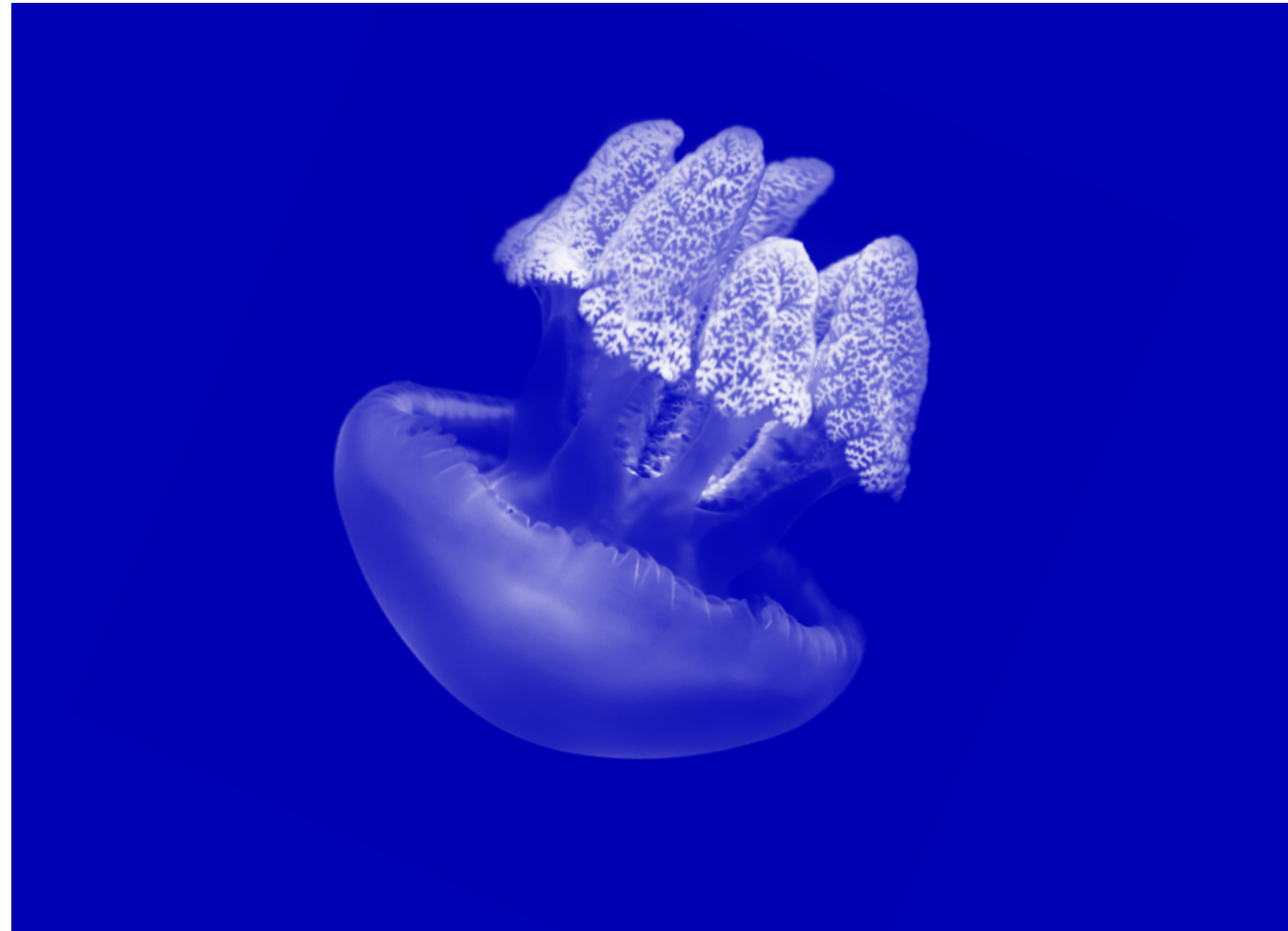
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE

RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL

shutterstock.com
624614843



_FILE

research_MEDUSA_BLUE_rgb.tif
research_MEDUSA_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND

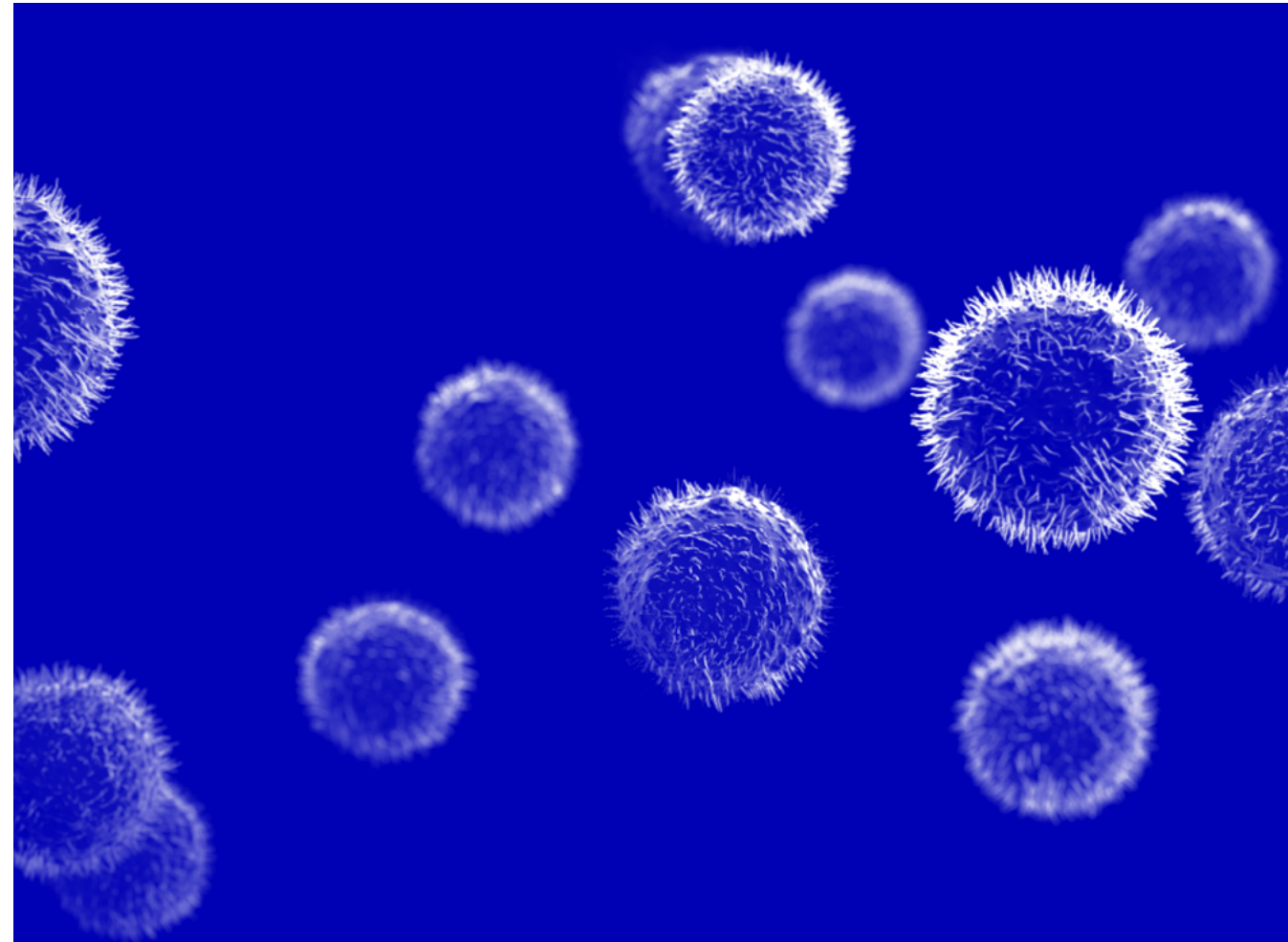
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE

RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL

shutterstock.com
219599029



_FILE

research_VIRUS_BLUE_rgb.tif
research_VIRUS_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND

RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE

RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL

shutterstock.com
1172974798



_FILE

research_LETTER_BLUE_rgb.tif
research_LETTER_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND

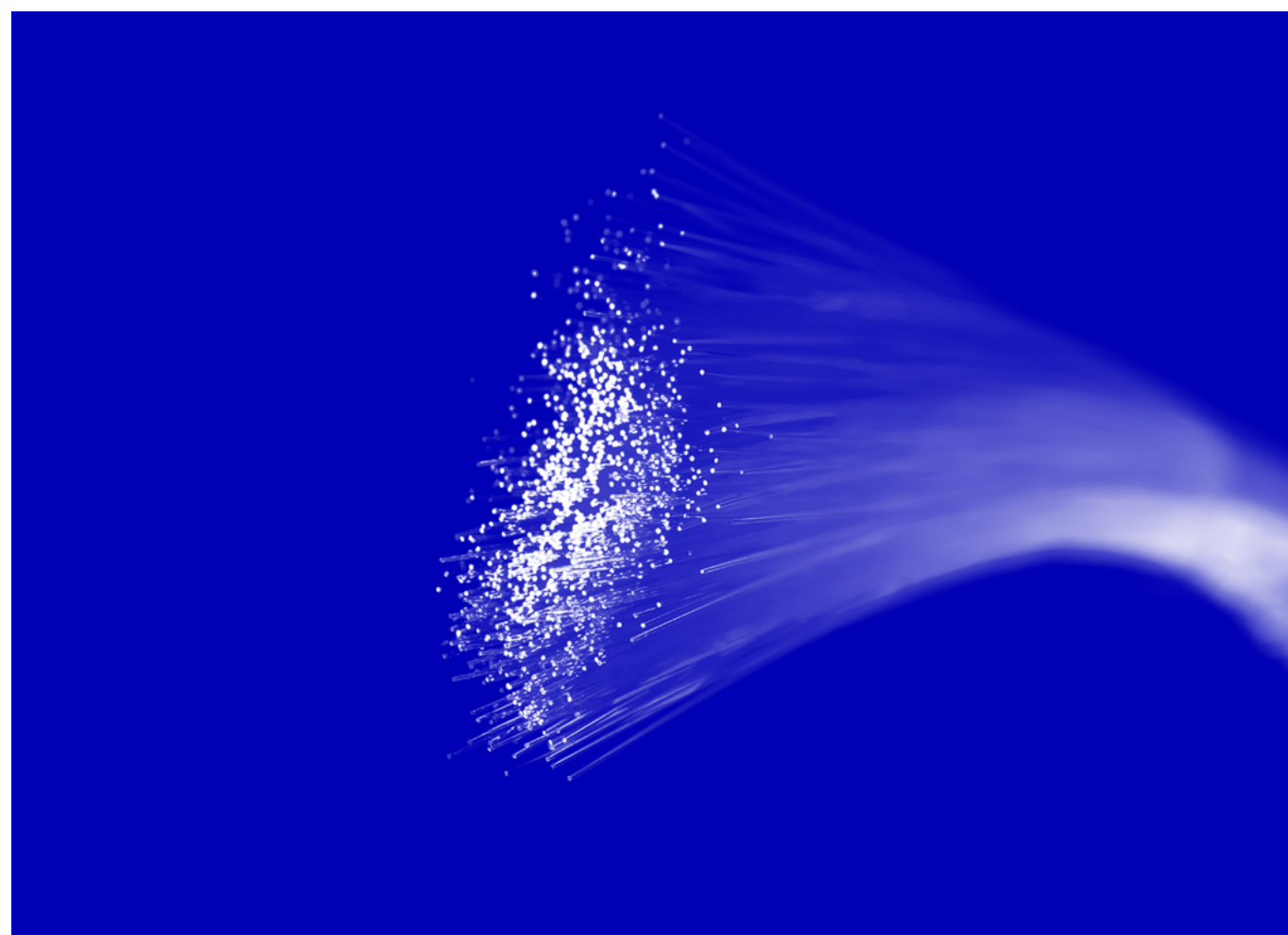
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE

RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL

shutterstock.com
695365240

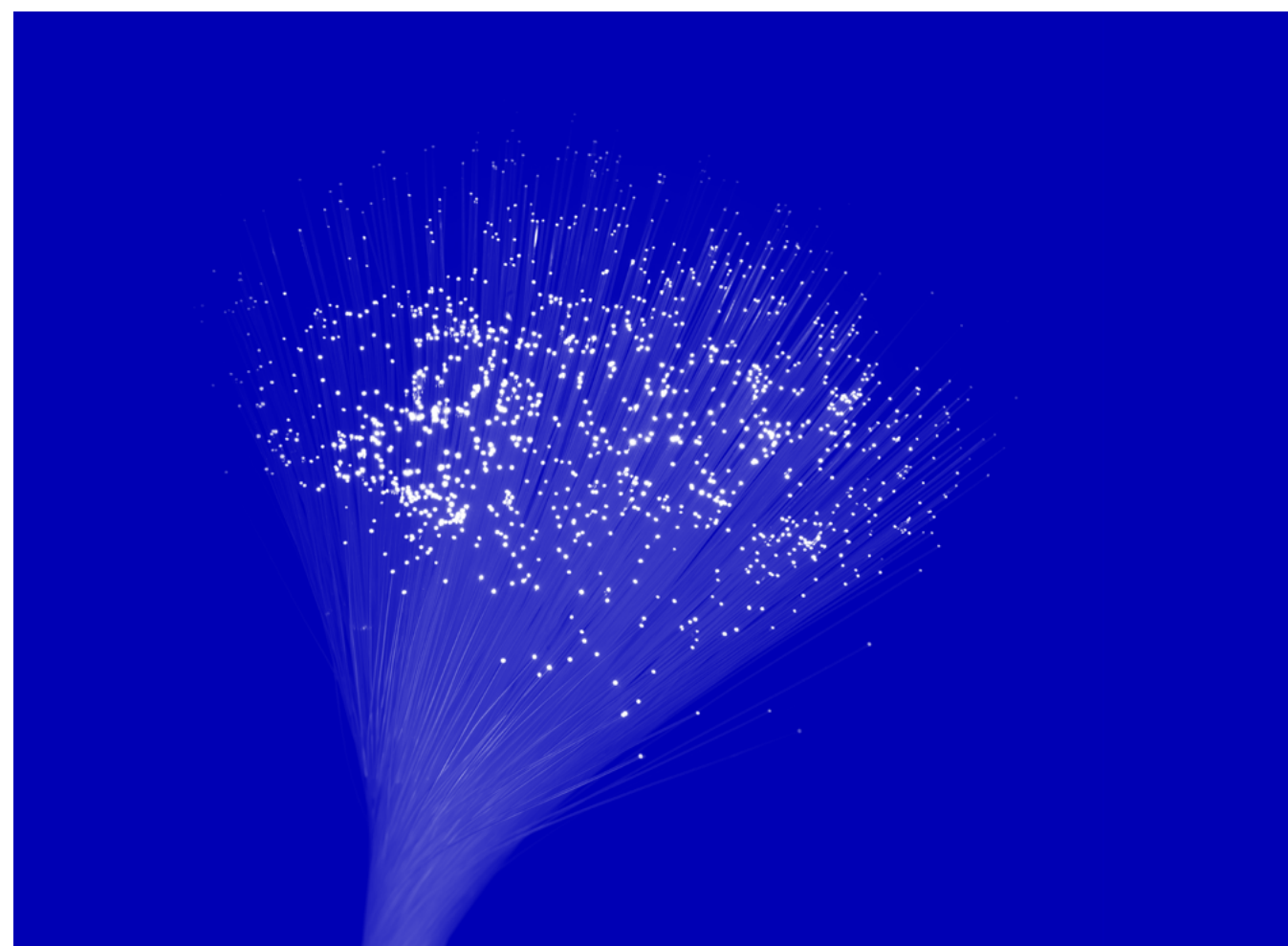


_FILE
research_OPTICS_RIGHT_BLUE_rgb.tif
research_OPTICS_RIGHT_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
419768842

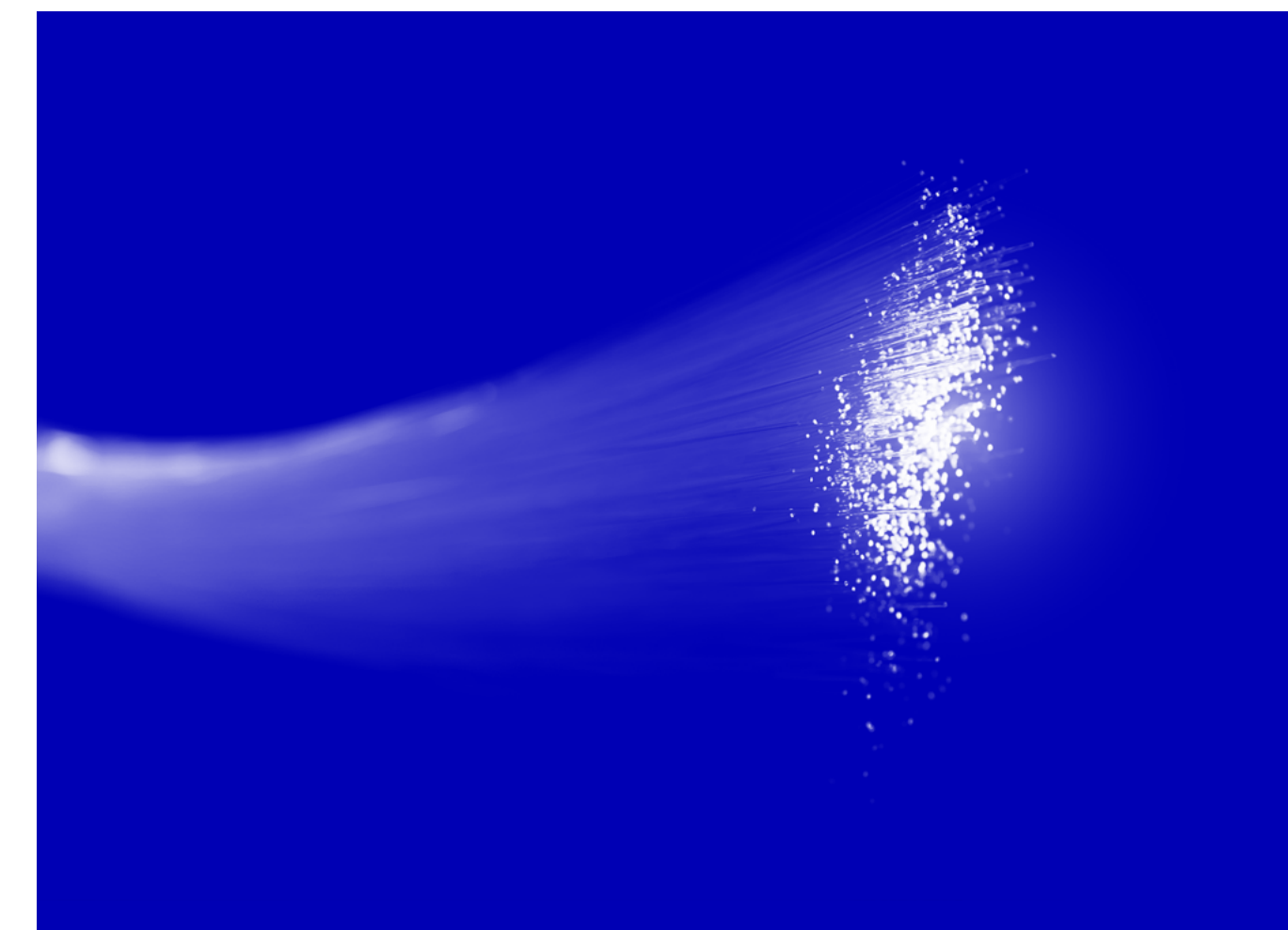


_FILE
research_OPTICS_CENTRAL_BLUE_rgb.tif
research_OPTICS_CENTRAL_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
117017584



_FILE
research_OPTICS_LEFT_BLUE_rgb.tif
research_OPTICS_LEFT_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
546124540



_FILE

research_MICROSCOPE_FRONT_BLUE_rgb.tif
research_MICROSCOPE_FRONT_BLUE_cmyk.tif

_BACKGROUND

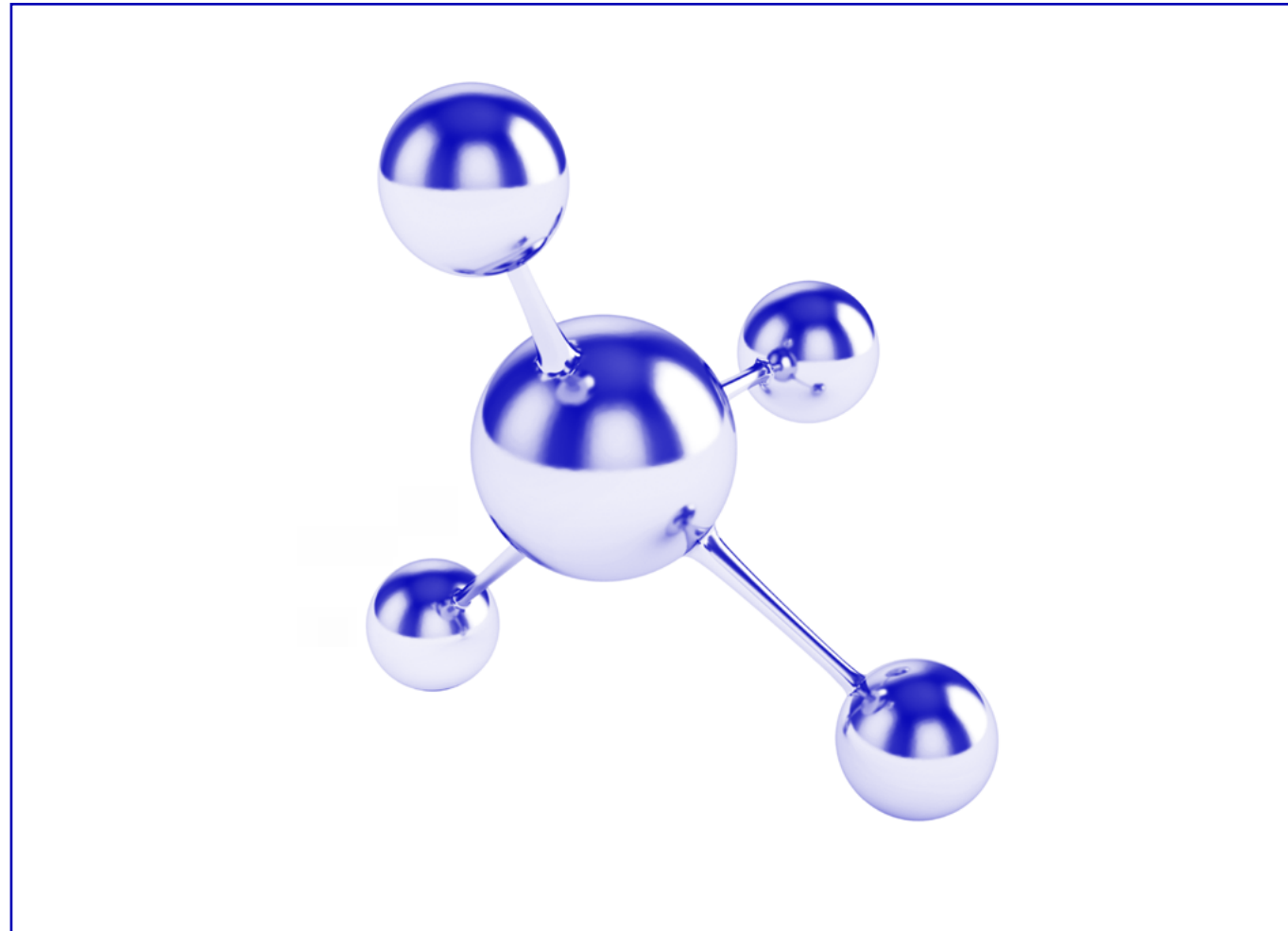
RGB – 0 / 0 / 180
CMYK – 100 / 90 / 0 / 0

_COLOR PROFILE

RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL

shutterstock.com
206481259

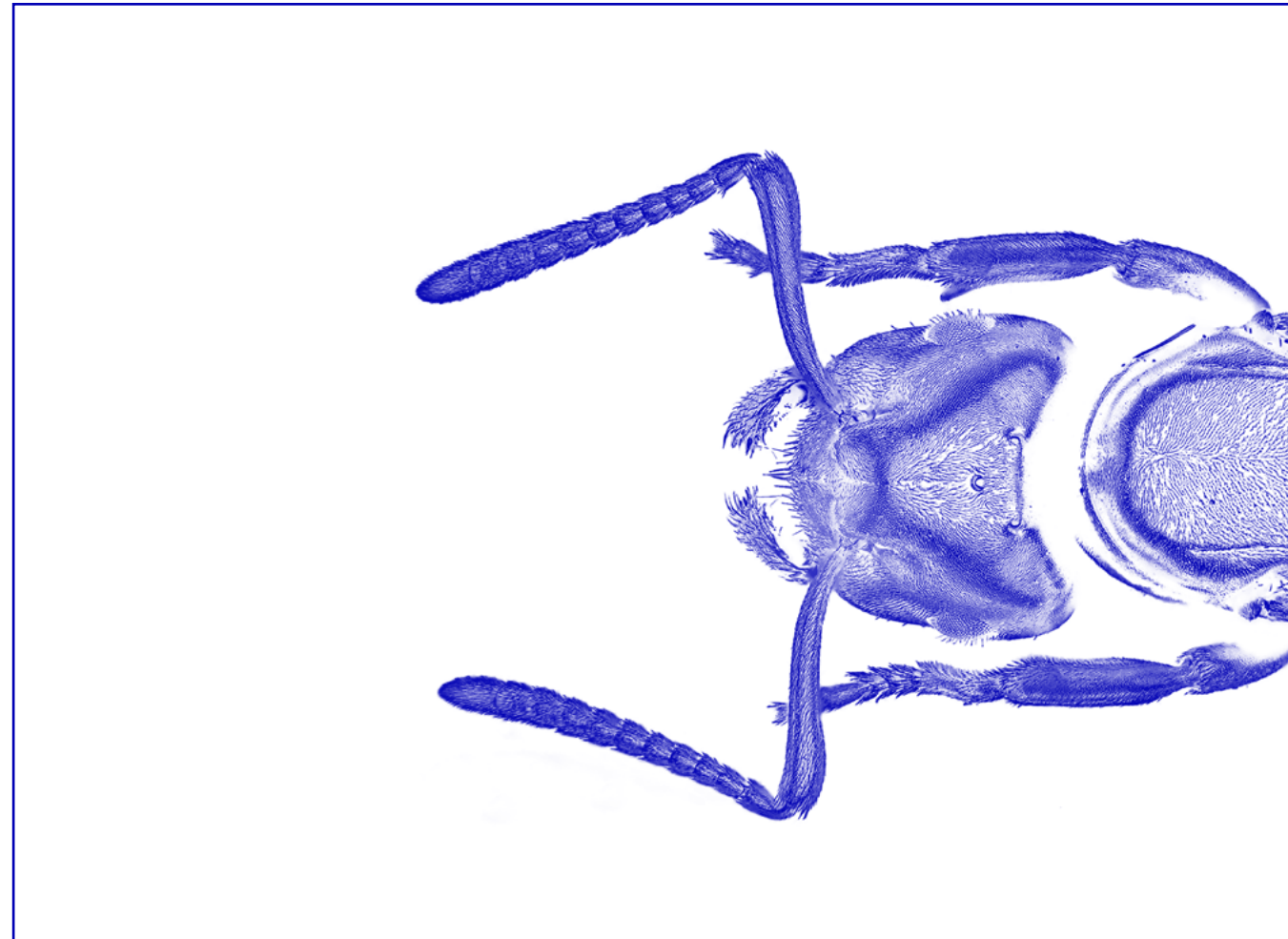


_FILE
research_ATOM_WHITE_rgb.tif
research_ATOM_WHITE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 255 / 255 / 255
CMYK – 0 / 0 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
98415197



_FILE
research_ANT_WHITE_rgb.tif
research_ANT_WHITE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 255 / 255 / 255
CMYK – 0 / 0 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
710774380



_FILE
research_MICROSCOPE_FRONT_WHITE_rgb.tif
research_MICROSCOPE_FRONT_WHITE_cmyk.tif

_BACKGROUND
RGB – 255 / 255 / 255
CMYK – 0 / 0 / 0 / 0

_COLOR PROFILE
RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL
shutterstock.com
206481259



_FILE

research_MEASUREMENTS_WHITE_rgb.tif
research_MEASUREMENTS_WHITE_cmyk.tif

_BACKGROUND

RGB – 255 / 255 / 255
CMYK – 0 / 0 / 0 / 0

_COLOR PROFILE

RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL

shutterstock.com
93934105



_FILE

research_MICROSCOPE_FRONT_YELLOW_rgb.tif
research_MICROSCOPE_FRONT_YELLOW_cmyk.tif

_BACKGROUND

RGB – 255 / 203 / 0
CMYK – 0 / 21 / 100 / 0

_COLOR PROFILE

RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL

shutterstock.com
206481259



_FILE

research_MEASUREMENTS_YELLOW_rgb.tif
research_MEASUREMENTS_YELLOW_cmyk.tif

_BACKGROUND

RGB – 255 / 203 / 0
CMYK – 0 / 21 / 100 / 0

_COLOR PROFILE

RGB – sRGB IEC61966-2.1
CMYK – Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)

_ORIGINAL

shutterstock.com
93934105



Izglītības un zinātnes
ministrija

researchLatvia*
Value Through Knowledge

Jautājumos, kas saistīti ar *researchLatvia* stratēģijas un
dizaina vadlīniju pielietojumu, lūdzam sazināties ar LR IZM
Augstākās izglītības, zinātnes un inovāciju departamentu:

_tālrunis: 67 047 689

_e-pasts: info@izm.gov.lv

© Latvijas Republikas Izglītības un zinātnes ministrija / 2019
Autors: SIA Dzeltēnā Zemūdene